

1968

Kārawān, 1347-07-24, 1968-10-16

Abdul Haq Waleh

Ṣabahuddiñ Kushkakī

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan>



Part of the [Asian History Commons](#)

Please take our feedback survey at: https://unomaha.az1.qualtrics.com/jfe/form/SV_8cchtFmpDyGfBLE

Recommended Citation

Waleh, Abdul Haq and Kushkakī, Ṣabahuddiñ, "Kārawān, 1347-07-24, 1968-10-16" (1968). *Kārawān*. 20.
<https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan/20>

This Book is brought to you for free and open access by the Digitized Newspaper Archives at DigitalCommons@UNO. It has been accepted for inclusion in Kārawān by an authorized administrator of DigitalCommons@UNO. For more information, please contact unodigitalcommons@unomaha.edu.



۳۳ شمسه راه طری خات کدم ؟

آفرین پشروالی

مرغ افسانوی

من مریش بودم و رفیق شکارم
که تازه از دی بر گشته بودم، به هم

آورد که مرد نباتات یکی است
و مرغی از سو فانت آورده گفت
در هر میزانه ام استفاده کنم
هر چند ملا کردم در نالوای
آن با ما اشتراک نمایند، سو
نخستین

با اسرار زیاد او را سینه صرا
جای مجبور به تقسین شما حد
هنگامی میگفت بکنایه شیب پنی در ده
داشت گفت کسی سر گشتند او
مرغ تا در و گزاسپس را از او
گیر میدید.

آدمزین فرو گدا گشت امرای
کند و خودش با زبان شیرین بش
دارد، جگانه را بر ابرام بیان نما
هر بود بیرون در میان بو نه
مصرف سنجسوی شکار بنود
دفعات این مرغ اجل گرفته بر یاد
هم هوای فیر کرده ا ترا بز
افکند

وقتی مرغ را به قلعه آورده
پزشک نشان داد، او هم اسم و هوی
این بر پند عیب را فهمید. همیشه
گفت که از فواره اش شکار بنود
گوش خوب دارد.

لوقی را آرام نگه داشت غلط
از اوامر خود کسی و فر سندان
به سافت که با انواع مرغ خان دا
و زنده چندان جاشکار کرده است،
صید اجل را مقر فی اماید.

او هم فهمید و از چند فر به
شکار از او خود بیتر و طبیعت
ایشان هم از شناختن این مرغ فام
در ده خود نشان و وح بی

مرغ افسانوی شکارگر به کار
یکی صفت بسر فلانی سنجسوی
شکار کرده، دیگر یکی صفت بازوگت
زده و سو می اظهار میداشت که
در حقیقت مرغ بسمل است که آن
میچورد.

دران روز هجوم بزری در قفسه
دوستم واقف شد و چون وقت نژاد
جاست بود، پهرس میوه و گرد
همتا نان با خوانده را ملازم بنوا
بیز برای اینکه شاه شاد دود بود
صلای او را بخشیش لیک گفتند.
خلاصه چند مرغ خان تکی راتپورا
ساختند و با نابوای فرا وان فیر
به مردم دادند.

به سیوری کسی را غلی دی اود بو
اسلامی نظام (۱) به مقابل کسی
دآزادی نوم خستل مغانده بغاوتی
مگر چه زرت نه و سبیل ششی: که
پشتو نستان خویس که مملکت ش
نو را به گو نندی بو غیر اسلام
منگت وی

پادشاه با اسلام ای شریعی
مسئله به کوم گتاب کینی ده چه
پول اسلام هیوا دو ته دی دیومملکت
دگرشی اودانری دهنوی؟ او آیا
بخینه با کستان و لی دخیلچویزید
به وخت به دی مسئله عمل به است
گر بوییا خبره به بله اوی او خان
نیروی

باکستان د فینه مار شال اویخان
دگود بنا استه و ز دسته بخینه
بردی بکنیده کینی بوه بله تیه مزان
گری ده او هغه داجه ایبو بخان
پشتون دی. بلانگی پشتون. بستانگی
پشتون او ...

اول خو دوی داله شی و بیلی چه
دایشتون دپشتو دحق و به باکستان
کینی ددی در شی او سیم بعخت
رغالی تی. یعنی تی د فیر سفاضل
کو چوگ دی چه که گو گو جو له چوگی
و نو بیوی نو به خای به لی د قانون
له حخی بو بنوی فیر سیم له بلکه
هر مرد و تر گنی فیر سیم را شی
گهو سیدی نو دافانل نووه ده او که
بعدی دتیری به زور راغالی تی او
سسر جسی به زور و لای دی
که زور سستی خبره وی او اویخان
خو پریرده چه ده خای نه هر سیری
را تلای شی خو چه برجه و ز سره
فونلی معلومه به تصفیه او حساب
کینی مخرانی او تا لیر لری

که د با کستان سره دایو بخان
ملگر آقا به کوم حیثیت، حق
دبا کستان داستعمار د جواز د لیل
و سبب وی نو بیا به زمو نسز
با کستانای دونه داه منی چه به
باکستان بانفی دانگریز حکومت هم
قانونا حائز او صحیح و خنکه چه
بویخان خو دانگریز بو پیر سو تیر
او لکه مصیداروز

زمو ی باکستانی ووپه دی خدیرو
هم نه خیر وی چه بو بخان چه تن
دپشتو نستان سره د باکستان دیاره
به خو له حکیتی دهمدی بپشتو نستان
سره دانگریز دیاره دشمنای وزیرستان
به میهن او کینی به توپ او مامیندار
حکیدی تی. دافانسان بوسه دافانم
دایو بخان دپشتو توی به خو بکینی
دانگی خیره گری و چه دایو بخان
زونه یواشی دانگریز د مصفیه دی
به انتخاب نژادی. اود بزواک صاحب
داخرو. خو اوس بیی د کانی کرته
(رانی به خلودومغ)

دبا کستان به بیچاره نیابنده می
زوه سوخی چه د بزواک غو نندی بو
خطر ناک خر بیغه به مقابل کینی به
دانگریز نه با کستان نه دپشتو نستان
بان کینل دهمیر بدعالم بوهادسی مسنه
ده چه دنیا به هر دین او هر قانون
کینی اوی ده او یواشی دانستمار
اشتراک و نه و بل کینی شی.

اول خو داده چه انگریز دایستی او
فریقی اکثری سیمی را لافلای گری
او بخوانی همد چه لا با کستان لی
به کیره و هغه خو انی د جا مو سره
لکه د سمامار به شان د نس تی نه
انگریز و هغه منطقی او
جواز (۱) چه د جا خبره ده نیمه دنیا
نیولی و او لمرالی بو قلمرو کینی
به دو بیمه دافانستان به هم به هغه
شو خون چه تفصیلات لی د تاریخ

به پایو کینی لیکلی تی یوه برخه
(همه جوده بپشتو نستان سیمه) بینه
که ادس او تاسی د با کستان مهمل
تفه ورو سیمه و معصومخت دبا کستان
دآزادی دیاره دمپوزی او معاهدی
بعهدی رو دهغه وخت انگریزی
نظام به هندی تعبیر بدیشی او
سامراجی وی او داسی بد لست او
به لغت درزی به قلمرو س کینی له
بانگی کیری چه اسگر شتر نه له
استعمای لیری. خو چه با کستان له
به میران کینی د بپشتو نستان
دعه جوده محکوم بی غالی د با کینی

بعاد ترا شی بو بیا انگریز نظام
فر قانونی و حقوقی او صالح نظام
بلل کیری اود هغه به گرو او تصرف
بانیدی اعتراض دنیا به مسلم ترین
قانون (۱) بانگی کو ته ایبولدی کانه
شی

باکستان سو وخت و بیل چه
بپشتو نستان نشته داندند اونیوقته
او اشاره ده بو خدای و گره چه
باکستان دهغو نستان سره نوبوه نه
لزقی گول اود مشترکی د فاع او
گنهم ریش خیری. بی شروع شی
ددی هنگمی سره د با کستان له خوا
دهنوا بو اشاره دپشتو نستان
دتحریک را یوز ته کو او پرویکنهمه
غالی شوه او دینه سس بپشتو نستان ته
دباکستان به پرو بیکنهمی که دیو
شو روی او روسی افسون خطاب
ور کی شو او به کل شو کل شو
دانکواس حازی و مسائل شو او س

چه به باکستان بانفی دستپواستو
غولایی و پی شوی اوشو روی اتحاد
نهانی لکه دمدرا ریانو خیری پیشی
شروع گری تی نو نه بو هیرو چه
بپشتو نستان بانفی به بل کوم کوم نوم
اسلامی (۱) حکومت او اسلامی نظام
کینی مخرانی او تا لیر لری
که د با کستان سره دایو بخان
ملگر آقا به کوم حیثیت، حق
دبا کستان داستعمار د جواز د لیل
و سبب وی نو بیا به زمو نسز
با کستانای دونه داه منی چه به
باکستان بانفی دانگریز حکومت هم
قانونا حائز او صحیح و خنکه چه
بویخان خو دانگریز بو پیر سو تیر
او لکه مصیداروز

دنامیاز خواند: **صحابالدين شاککی**
مسئول مدير: **عبدالحق واله**
کالنی اشتراک: **به کابل کینی ۳۰۰ افغانی**
دوی گنی به: **به ولایاتو کینی ۳۵۰**
به خار کینی ۱۰ دالی
۱۶۵۰ - افغانی
دصدارت خلود لاری
۲۱-۱۹
پتو:
تلفون



سهم مردم در بهبود زندگی اجتماعی

یکی از دوز های سرد زمستان ناپاکنده همکاران برای اجرای کاری
به جلال اباد و فستم و فر دی ۱۶ نوبی صرف نهار به منزل یکی از
اعزای آن ولا خیلی شور از شیر سفر گزیدیم .
در راه سرگ را از چند جا سبل برده بود و با زحمت نوا نستیم
خود را به منزل هیز بان ما برسانیم

اینکه سبل هر سال در هر یکجا سرکهای خانه را خراب میکند
مصیبتی است که تا بخته شدن این سرگ ها نمیشود از آن جلو گیری
گردد. اما تا زما نیکه سرگ های ماهیچه بخته شو نه، چه چاره در پیش داریم؟
رفقا همیشه اظهار دا شتند که در تمام کشور های رو به اکتشاف رسم
این است که مردم با حکومت بگجاوسایل زندگی خود را بشمول سرگ
سر و سامان میدهند.

بطور مثال ما شین را حکو متاتبه میکند. مصارف و مرد کار را
خود اهالی بد سستری یک کمیشن انتخابی میکنند.
اگر اهالی که ازین سرگ استفاده نمیکند، به چنین تدبیری متوسل
شوند کار شان خیلی ساده خواهد بود.
به این فکر بپردازیم که مو تر در کناره لقله هیز بان ایستاد و ما با او داخل
محوه شدیم.

ولی لکا بیکه بر در خان جلوه نمائی داشت آنقدر باعث تحسین ما نگردد
که باک کو که گو چک در اخیر با غنشد
میزبان درین اطاق بر ق خود را اید میکرد و با بکوتو رضا ییت
خاص چنینتر و سایر لوازم آنرا که برای ده چراغ کفایت میکرد، برای ما
نشان داد.

مکا تیب وارده

تباطلی مدیر: شماره پنجمین ۱۱ میزان کاروان
در مطالعه کردم دران مقام لیبی با فتم
که هر کدام قابل تبصره بود ولی
بنا بر صیفتی و فتم نمیتوانم با لای
هر کدام را انبصره عیبند بکنم. لیبی
طی این مکتوب هر مطلب را عیبند
عنیهند تحلیل میکنم و در صورتیکه
ایجاب جواب را بکنند جواب خو مید
داد تا بر یکصد و سواتات سا بر
خوانند کان عزیز این روز نامه جواب
داده شده باشند.

وی گفت در تدویر و سر هم
برقی خانه خود به کمک فنی احتیاج
ندارد و تمام کارها را خو دش انجام
میدهد.
همه او را تحسین کردیم و آرزو
نمودیم دیگران را نیز دوسر را به
تشویق نمایند تا روز بروز در فریه
های تاریک ما نور مدیت راه خود را
باز کنند.

وقتی وضع را مطلوب راه و آن
برقی خانه شخصی را با هم مقایسه
کردم به این نتیجه رسیدم که میتوان
مردم را به لزوم بهبود وسایل زندگی
شان به آسانی متقاعد ساخت.

همچنین میتوان با افتاح و همکاری
سران قومی به مردم فهمانید که از
حکومت در هر مورد توقع زیاد
داشتن غلط است. گمان نمیکند درین
مو افواج کسی به دلایل زیاد هم
احتیاج داشته باشد زیرا هر طرف
اتفق شگسخت و ریخت مو جود است
که به بیان بی گنجد.

د صور دیکه این شگسخت و ریخت
ها را خود ما در اثر بی مبالاسی
یا بسا نستند او زش مملکت های
عمومی وارد میکنیم، باید به تر هم
آن هم بصورت دست جمعی کمر همت
بر بندیم.

عاجتین سالیان دراز که ما
در موضوع اخراج هیزی ها
مینوسیم که چون این دست مردم
مشاقت استعمال و خرید و فر و شی
محدود اند و بیا بعضی از زنان
شان به محاشی دست میزنند با بد
از کمزور اخراج شو ندند.
درنتیجا سول وارد میشود که
بناخراج این هیزی ها استعمال محدود
وفحاشی از کشور ما کاملاً به وخت
خواهد بست؛ آزا در شپسر های ما
زنان بد کار و مردان چرسو تری با کی
جو در ندرند

دست در راه و چرا وقت نوز ما
اهمیت ندارد از این مینوسید که
اما باید ازین هم متخصمان اقتصاد
بر سید که در شرایط مو جود یکدام
تدبیری متوسل باید شد که بر ای
مردم کار میسر گردد.

اگر سرگ کنر ها را سیل خراب
میکند چندین سرگ فرعی رادفا نان
ما در ان آبیاری های بی بو واناقابل
عبور میسازند.
وقتی از عضو کیف کامیل با جا همه
اشتباه می سرود ما بد در پی نلافی
آن میگفتند. اگر این دهقان خراب
ساختن سرگ را جرم ندانند، با بد به
او فهمانند.

تخصصان خاص
که عقیده دارند ما از حالت انقلابیون
برآمده و صرف بر کومد اقتصاد دی
مواجه هستیم.
من فکر میکنم که یک متخصص
اقتصاد خواهد در کس سر سی سیمی
تکیه زده با استناد کدام یو هندی
بباندند، یا اینکه به مشاغلی آزد
مصروف باشند به همه حال مطلقه
اوضاع اقتصادی کشور با بد چرا
وظیفه اش باشد وقتها فو قناصاحبه
هایی را از حالات اقتصادی کشور
بزدودن در تیب کند و بعد از هر
نشستن سهام بایمه نیامست اقتصادی
کشور را وضع کنند و با مقامات
رسمی همکاری نمایند تا حکومت
در ان این مشوره ها بنو اندرون
معقول و مؤثری را تعقیب کند و بی
شما باک متخصص اقتصاد را بسن
نشان بدید که تا بیوی او از وضع
(بقیه صفحه)

و طبقه نایب نند خیر و شر اولتر
از همه بنوش مقامات تبلیغاتی
کشور و بعد به عمده ملاها و دانش
سفیدان فر به های میبانشند.
اگر حکام ما هر کدام بنو به خود
مردم را تشویق کنند در سنجهداری
ملکیت های عمومی و از آنچه سرگ
ها دقت نمایند و در صورت خرابی
آنها خود شان خو شیر ضا کو سط
یک کمیته انتخابی تر مین کنند،
کار حکام و در نتیجه مشکلات و ز
افزون حکومت تقلیل خوا هداید.
حکومت باید برای سبیلت خود
مردم را تر به نایب تا روز بروز
کارها را خود شان به عیبند بگیرند.

وضع تر افیک شمر قابل تجدید نظر است

عبدالصیر واکمن - مؤلف کتاب در یوری و رهنمایی

نو سعه روز افزون شهر، گامی بسازد بازجاد پروژه های نو و اتصال نقاط دور دست از طریق احداث جاده های جدید اجتناب میکند بری نیاز مندی های آینده از حیث بس را بی و ازدیاد و سبب تقلب در تشکیلات فعلی تر افیک تجدید نظر بعمل آید.

گرچه اجراءات کنونی تر افیک برای تشکیل ولایحه استوار است که چار سال قبل توسط متخصصین خارجی ترتیب یافته. چون تشکیل صورت عموم یا در نظر گرفتن شرایط محیطی و ایجادات عصری بهتر تطبیق شده میتواند و اشخاص خارجی با موجودیت معومات گامی در رشته های گماشته شده یا وضع محیط و امکان تطبیق یک نظر به بلدت گامی ندارد یا بنویسیده از روی تجربه و معومات کافی که در مورد از طریق روزنامه محترم کار و اش گاه از بسد و تا سیمس تا اکنون موجود می باشد و مهم را مطرح قرار میدهد من هم بنویس به خود طرز نظریه تدکراتی را حسب ذیل بعرض

میرسانم. اس در حادثات تر افیکی هر چند شدید باشد با شدت و اوقات هر گز کمتر اتفاق می افتد و اکثر و فیات در آن تاخیر در انتقال مرزین تا شفا جا نه به علت شجاع خوب صورت دیگری د مگر گو جکترین توجه درین امر با موجودیت دلایل مینس بعمل نیامده. پیشنهاد میشود تا تر افیک از طریق شعبه محلی امنی لانس مطوق را به معیت سیکتر داکتر ووسایل کمک های اولیه به محل واقع بقر سند تا مرزین را معاینه و خو تر بری را جو گیری نمود و پس از دادن او به نظر بریت کنند و مرزین را به شفا جا نه نقل دهد. در غیر این امینو لانس با مو ترهای عادی بدون تغییر رنگ و موجودیت هازن مخصوص رول دیگری برای کمک به معصومین انداخته و از مرزین و مناطق نقلیه استنجانا بجه در مسافت ها جاسری ما مو رین و رخصتی های طبر کر دشمنانده جان نسبت به سایر اوقات روز بیشتر را فته کی معانیات محلی را از نظر می باشد. هکذا چراغ تر افیکی

تومات هنگامی قابل استفاده و مفید گفته میشود که تعداد عراده جات برای قطع نمودن چار را هر دو چار سرک مسازی باشند و اگر این معضله مدنظر گرفته نشود دریک یا دو سرک چار راهی عراده جات به و ن سرک معطل میگردد که اینگونه به عطلات ها در نظر تر افیک خالی از ضرر نیست.

برای کنترل و محافظت عمجه مشکلات شعبه مو طف لازم است در اوقات روز مخصوص برای کنترل و علامت تر افیکی متذکره بود چه ها (شیلدها) انجام وظیفه نماید چه بسا اوقات دیده شده که فرساخته مت (دوربینها و گورمه) که برای توقف وادخال به جاده عمومی درخبر سرک فرعی نصب شده اگر به نسبت خدمه ترافیکی، سست بودن ات و بو است و ناشی از اطفال بر عکس سمت را اختیار نموده باشند به همین ترتیب برای امت ها با فی میباشد.

بند انتظامات فعلی تر افیک برای تمام انواع کنترل عراده جات مختص به چار راهی بوده در بین چار راهی هیچ نوع خود ستری کنترل شده نمیتواند. هکذا جاده های فرعی که احتمال خطر در آن وجود دارد برای اصلی موجود است تحت کنترل تر افیک نیست و این نقص در ساعات بعد از غروب در تمام شهر موجود بوده علت آن معلوم نگاشتن گروپ های سیار تر افیک است. در طوریکه در تشکیل پیشنهاد شده در شماره آینده خوا احد دیده تمام ما مو ریت ها کسروپ سیار و ثابت دارند که موجودیت گروپ سیار تمام بی نظمی ها را هم از عدم استفاده غا برین از بناده وها و یا استفاده دو نفری بایسکل و غیره مر فوع خواهد کرد.

ب- اوقات تر افیکی که در مرکز ویا در اطراف شهر و قوع می باشد از طرف تکفیر ما مو رینو کری و ال و یا مو طف محل و ا قعه معاینه و تحقیق میشود و اگر مسئول واقعه ویا مسئول اشیاء از نوعیت واقعه انکار کند هیچ دلیل برای تأیید نظریه شخص مو طف مو جود نیست. این نوع مشکلات در سایر ممالک بوسیله عکسبرداری و اندازه گیری خطوط حادثه مر فوع میگردد.

ج- عراده جات جدید و یا دست دوم که وارد افغانستآن میشود البته لازم است بعد از طی مراحل قانونی و تأیید محصولات سند جواز سیر را حاصل نماید. در جواز سیر عراده جات

موتور فروشی

یک عراده مو تر فولکسوا گون مدل ۶۲ محصول شده دا رای انجن مدل ۶۶ برای فروش حاضر است .
دندان چهار افغانی را جمع لطیف مارکیت و تمام دکاشها. ۶۲۰

میرزاخان عثمانی دکتور دندان

برای نصب و تداوی اسام مختلف دندان و بیره نصب نمودن دندان در معا بنه ها به شخصی خود برای عمو طیار آماده خدمت می باشد. از طلاب معارف نصف قیمت. برای نوابان را بکار. آدرس: چهار راهی صلاوات

قابل توجه

موسسه دبانی رنگ آمیزی و دوخت پوست باب به یک تعداد اشخاص (چه خانم ها چه آقایان) که به رسامی گلنوزی و خامک دوزی و دوخت پوستین و پوستینچه ، کلاه قره قل و خیاطی مبهات کامل داشته باشند ضرورت دارد لطفا هر چه زود تر به موسسه در بریکوت عقب سیمینای سید ابراهیم مراجعه نمایند .

تلفون (۸۲۲۲) ۱۰۵

با پولر اید عکس بگیرید

پانزده تانیه بعد ببینید .

پولر اید کار عکاسی را آسان کردم است . حتی کسانی که تا کنون عکاسی نکرده اند هم میتوانند با کمره های پولر اید عکسهای رنگه ، سیاه و سفید بگیرند

با کمره پولر اید عکس راپس از پانزده تانیه ببینید آدرس : صوفی زاده لیمیتد تلفون (۳۱۴۷۰)

(بقیه از صفحه ۲)

مکا تیب وارده

اقتصادی شدن جامعه سال ۱۳۴۷ را داشته و از روی آن بنواستوار تجارت و اقتصاد و رشد بول و همچنین تسلیل صعودی و نزولی قسیم اشیاء را با دلایل آن توضیح دهند.

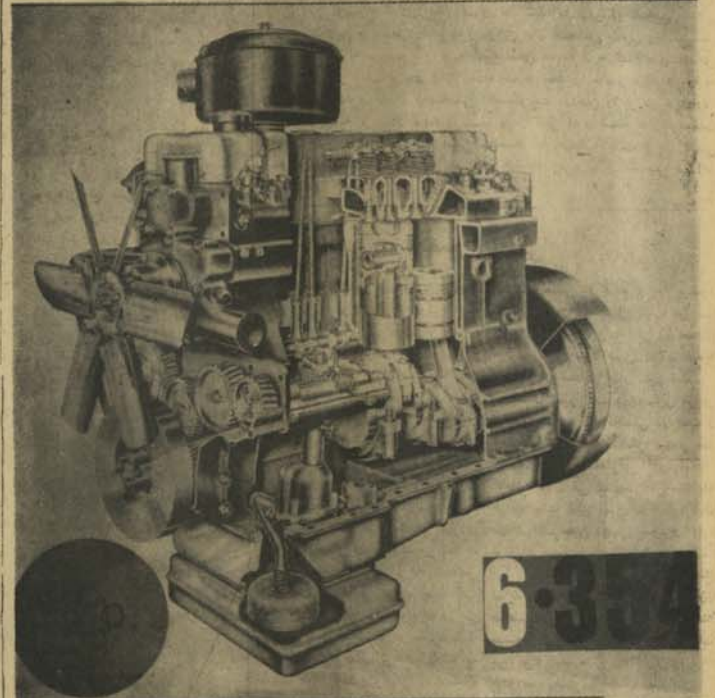
شما وقتی با یک متخصص اقتصاد صحبت کنید و مثلا افلاسیون و علت آنرا و باز اینکه چطور رفع میشود توضیح بخواهید فوراً بتسا توضیح میکند و مثال هم از یک افلاسیون می آرد که مثلا بنجاه سال قبل در آلمان یا انگلستان واقع شده و باز این را هم توضیح میدهد که آن افلاسیون چطور رفع شد و حکومت به چه قدر مانی متوسل گردید تا ناسا را بصورت نور مال بر گرداند و افلاسیون تحت همان شرایط معین در هر محیط رخ میدهد و باز با همان یک جاده معین رفع میشود و لسی از افلاسیون ما و علت آن صحبتی نمیتوانی آمد.

(بقیه در صفحه ۴)

مرغ افستونی

قدما و هلمند به کسرت یا غت می شود. زرقم از شنین ثم بر سده عجیب خوش شده بخانه خود رفت. خرد که باز به عبادتم آمد. با قدری پیشانی ترشی بر سید. رفیق از من احقرتری هم در جهان است . با تعجب گفت: استغفر الله . قدری خود را ششور داد. طسپار داشت. ببین که آن مرغ را خودم بخوردم و برای تو آوردم .

(بقیه در صفحه ۲)



Perkins Diesel Vehicle Type Engines

ماشین پرکنز دیزلی

بهترین و کم مصرفترین انجن دیزلی که شهرت جهانی دارد .

انجن پرکنز ساخته انگلستان است

انجن پرکنز که از حیث اقتصادی مستحکم و دارای ۱۱۲ هارسپاور میباشد .

انجن پرکنز در مدت ۴ سال تئورید و نصب ، استعمال آن به لاری های انترنشنل و ذیل روسی در افغانستان امتحان خوبی داده است و چون گرانتری موجودیت پروژه جات و سامان و ترمیم آن در ورکشاپ مجهز میسر است شرکت سرویس بمشتریان خود توزیع میدارد. شایقین جهت مزید معلومات بشرکت سرویس در زنده بانان مراجعه نمایند .

۶۱۲

بوت آهرو

STEINBOCK-SCHUHE

بوت آهو یا بوت مورد بستند همه بوت آهو یا بوتهای ساخت و طن . بوت آهو فستنگ در ن با دوام و ستریح . بوت آهو محصول تراوش فکری متخصصین و زید صنعت جر مگری و بوت دوزی . بوت آهو با همان بوت ایده آل شما بون آهو به قیمت مناسب همیشه در دسترس شما میباشد . مرجع تمام نماندگیهای بوت آهو در مرکز وولایان . قیمت بوت د و خود بوت تابه شده . مشتریان محترم با خرید بوت آهو میتوانند صنایع ملی خود را تقو به فرمایند .

۱۶۱۲

هنرمندان ایرانی کشور مارادونستدارند خاطر ۵ پر وانه اشعار خلیلی رامی پسند

نظری بحراید

در صنعت چهارم شماره ۲۱ میزان جریده سالیانه آمده است که بعضی (سراسر) در مورد (انتخاب) و استناد هشتاد و نه میلیون افغانی در مدیریت انتخاب رات بفران و... اشعار یا فته است. چون اصل خبر مذکور در شماره ۱۱ میزان این نامه بطور اقیانوس از (سبیا) نشر کرده بودیم. اینک نامه وارده مذکور را باقیات سالیانه افغانی می بینیم.

انتخاب رات بفران و بکار افغانی در دست های قوی برای بدو نمودن آن که در شماره ۱۹ جریده سالیانه نشر شده و معالجه آن موضوع مهم دیگری را که عبارت از است استفاده و اختلاس کارکنان لغو بود که چندین قبل در یکی از جرایم نشر شده و خود آن کارکنان جریمه شده اند. مفضل مطالعه کرده اند و حتی در همان موضوع از شخصیت بزرگی که در آن دخالت مستقیمی داشته. نام برده شده بود همان لو شنگه ها بود که در هر گوشه و کنار شنیده شده که کارکنان لغو اجرت محاسبه می کردند.

این گفته ها در فته و حقیقت وجود پیدا کرده از چندین است که دو سیه کارکنان لغو ترخیص و از طرف یک هیات مرکب از رئیس و دو نفر محاسبات و مدیران و کاروانی تحت تحقیق قرار گرفته شده و مشخص مسئول در آن روز ترخیص است به دست قانون میبایده تا به جرایم عمل شان برسد.

«چیزی که مرا به تحریر چند سطر وادار نمود. این است که دستپا میم شخص معترض و حق ناشناس درین مسئله باری مسئله و میگویند همه به طوریکه حیات های را که مؤلف به تحقیقات اند. در فته و موضوع از به نظر آنجا سطحی جلوه داد و مشخص بزرگ را که در موضوع هر حیث لایق و با اجر به بود و در عین حال اشخاص مدین و باک نداشتند. قلمداد نمایند.

«چون نماینده دیوان محاسبات. شخص چندین مرتبه به وزارت معاینه آمده و با امرین مسئول آرزوات از نزدیک تر تماس شده و باره این موضوع تبادل افکار نموده اند. لیک ما ازین دو شخص که از هر حیث لایق و با اجر به بود و در عین حال اشخاص مدین و باک نداشتند. توقع داریم که موضوع و به نظر سطحی ندیده و به گفته های اشخاص معترض و هر دعای نا کار پس گرفته نشوند. خدا را حاضر دیده حق را میدان کشیده و تکرار به شخصی که مسئولیت سنگین را بر دوش دارد. مفت از میانه بر کنار شده و تسبیح بازی گانی که واسطه ندارند. بدست قانون شنیده شود. در همین جااست که امتحان ذیانت و باک نفسی خویش را داده. تا در نتیجه از خلق نیک نام و نواز خداوند سر فرار داشته اند.»

(بقیه صفحه ۳)

وضع ترافیکی

ظوریکه تاکنون جرمان دارد نوعیت ۸- بعضی اوقات دیده میشود کامل تر تذکر داده نمیشود. فرضا که اشخاص یک تمبر پلیت مو تسو کار خانه بودن بیش از ده متر خود را در جاده ترافیک استعمال تو لید میکنند. اگر مو تو، تیب و میکنند. این خود دلیل فقدان شعیه نوعیت کامل در جواز سیر تذکر مسئول و اشخاص کار قسم است. داده نشود ممکن است ازین و میله استعمال نمیرولین و در جردن مو تر استفاده های سؤ معمل آید. شعیه بر علاوه تویله بی نظمی در نیت و معاینه شامل تشکیل با اقصای اشخاصی عرادهجات کنترلو سرقت و رزیده و کار قسم که با کسب و خرد و بدام انداختن مسئولین و رازی را آشنائی کامل دارد از طریق تذکر فقی کاملاً اخلال می نماید. اگر معاینه تمام کارگاه های تولید کارگاه اجناس عرادهجات طبق اصول نامه ترا یک مو تر سازی دنیا تو لید مو تسو را در اوقات معین اجرا شود و اجازه باظرفیت اصلی آن تکتیب می نماید. ترافیک نمیر پلیت را طبق مقررات علاقا تو موجود است این شخص ترافیک بین العالی در مو تر سرع برای معاینه عمومی عرادهجات که نماید در حالیکه تمام مو تر های بدون معطلی اصول نامه ترافیک باید در هر محصول و خود سر بدام اشخاصی سه و با شش ماه صورت بگیرد مفید میشود برای جلوگیری از حادثات آتیه شده و اوقات ترافیکی که به هر گونه قدامت را اجازه ترافیکی نسبت خرابی تا سیراد و با فدا شدن وسایل بزرگ و غیره رخ میدهد تقابل خواهد یافت.

مطیبه دولتی

تمام دنیا موجود است و بشر تا زمانیکه با وسایل روی زمین و هوا سر و کار دارد مجبور است تلفات به حد مکرر در حوضه قلمه جر لیل بعد از انصاف باحیسیه که از منحرف شده و با یا به برقی خوردن ما شین آن کاملاً از بین رفت.

مأموریت تویله سر ترافیک گفت در بود کتیب در محل و فقه گرفتار و به ما مورت تویله سر منتقل گردید و حبیب الله چنه با در شام سو غنون برده شد. قزاق معلوم به مو تر سر حراز افغانی حصاره وارد شده است.

یک متبحر سر پلیت تا در شام دو غنون گفت: حبیب الله فغلا و سر و سر حراز سبب متبعیا شد اما وضع صحیح از خوب است.



پروین سرلک

همه بر توی در میان هنرمندان ایرانی به خواص این اشعار می بردند وی لیسانس خود را در قاضی از است که ۲۳ سال دارد. این او لیسن با است که وی به افغانستان سفر میکنند.

افسانه که در اروپا نقش خوانده را دارد تحصیل خود را تا درجه دیپلوم در داداشکما لیر آن تکمیل نموده و از ازدواج خود یاد دختر دارد. وی به ترکیه و آلمان و غربی نیز سفر کرده و از زبان های خارجی به انگلیسی تکلم می نماید.



هما بر توی

معتمد است که مو سبیل کلا سیک مال همه در جهان دنیا می باشد. بروی علاوه بر کابل، دره خیر و هرات را نیز دیده است.

ماشین پک مو تر تکسی دو تصاد

تکسی نمبر ۸۶۲۲ که در دبروی حاجی محمد از طرف میر و پس میدان جانب پیمان در حرکت بود در حوضه قلمه جر لیل بعد از انصاف باحیسیه که از منحرف شده و با یا به برقی خوردن ما شین آن کاملاً از بین رفت.

مأموریت تویله سر ترافیک گفت در بود کتیب در محل و فقه گرفتار و به ما مورت تویله سر منتقل گردید و حبیب الله چنه با در شام سو غنون برده شد. قزاق معلوم به مو تر سر حراز افغانی حصاره وارد شده است.

یک متبحر سر پلیت تا در شام دو غنون گفت: حبیب الله فغلا و سر و سر حراز سبب متبعیا شد اما وضع صحیح از خوب است.

خاطره بر وانه در خوانده لپای منداست واز اهنک ساژان غربی خود از اشعار صنعتی، حافظ، مولانا بیخی، استاد خلیل خلیلی غزای متنوع، آهنگها و سازهای و استاد محمد ابراهیم خلیل بیشتر در من باقی گذاشته که هر وقت فرستی دست بعد یا شوقی و علاقه مغرودا طلب شرکت در دسته های از طرف وزارت فرهنگ و هنر ایران استخدام شده واز سالده سال با نظرف در تلویزیون لیسرا ت بر وگرام می گیرد.

خاطره بر وانه به جواب پیشنهاد دیگر گفت با آلات ساز و آهنگهای محلی و مینی افغانی علاقه خاصی دارم و بی صدای رباب دارم درگوشش طنین انداز است.

خاطره بر وانه به جواب پیشنهاد دیگر گفت با آلات ساز و آهنگهای محلی و مینی افغانی علاقه خاصی دارم و بی صدای رباب دارم درگوشش طنین انداز است.

خاطره بر وانه از جمله خوانندگان مشهور ایران است که تا حال چارباغ باغافغانستان شافرت نموده و دفعه اول هشت سال قبل در مراسم روز تولدی اعطیضرت هما یونی به کابل آمده و با خواندن های متنوع جای مناسبی برای خود در دل مردم افغانستان گشود.

دووم مخ پاتی

آفرین پژواک ...

شوه چه که دایوبخان به ریاست بانمی به دی و حه د پینو نستان کشته او ابریزی چه دی پینون دی نو بیاز و زیک او بائی در آن کمتر تا بری و جناب دکتر ذاکر حسین در ریاست به وجه و لی هند باسلامی جوسورت نهایی.

دو دکالم بی د لیلی او بی منطقی زوری دی چه با کتکت د بیر لگی به سیدی کیسی د پینو نستان به پوه بر چه کیسی پواشی دشرائی کسانو درای دهری به طرز د نیواشوا فیا تو (درای گیری دونو فو دو نه علاوه دهر بالغ دشمنو به اساس هم نوه) دنام تپادی طر فندازی به و حه د پینو نستان قسمت او سرنوشت دهمیشه دباره فیصله شوی بو لی مگر به کشمیر کیسی چه غلور و اری دیر لمان انتخا بانسو به منسلله تقسیمه رای گیری شوی ده (محکوم پینو نستان کیسی دفسی رای گیری بوخل هم نه ده شوقی) هغه هیچ کس، (دقی استنادل نه ن مو سبیل منقلبه و کشمیر دکیس ضعیفول نه تی).



السنه

سفر کرده است. از خوانده کابل را در افغانستان به مین مریضخانه سا و اخلاخله و خلاند و خیال علاقه خای او داشته است.

سفر کرده است. از خوانده کابل را در افغانستان به مین مریضخانه سا و اخلاخله و خلاند و خیال علاقه خای او داشته است.

خبر نگاران کاروان مصاحبه های با بعضی از هنرمندان ایرانی که در اوائل همین هفته مکتب کابل انجام داده اند که اینک تقدیم می شود:

نژاد احمد زاده مدبر تالار رودکی است که هشت سال قبل در تهران تاسیس یافته است.

وقتی که از وی در مورد نام کناری این تالار سوال شد گفت رودکی او لیسن شاعر زبان پارسی است. از این سبب نام او بر این تالار هنری گذاشته شده است.

او گفت در دسته هنرمندان تالار و رودکی که فعلاً به کابل آمده اند دو نفر خواننده دوازده نفر قاضی، هفت نفر نوازنده و دو نفر خواننده اشعار شامل میباشند.

هنرمندان این تالار و فیلا به ترکیه، پاکستان، ایتالیا و نیشابور و تتر یال در کانا نیز مسافرت کرده اند و لی از آمدن خود به افغانستان خیلی مسرورانند.

خاطره بر وانه از جمله خوانندگان مشهور ایران است که تا حال چارباغ باغافغانستان شافرت نموده و دفعه اول هشت سال قبل در مراسم روز تولدی اعطیضرت هما یونی به کابل آمده و با خواندن های متنوع جای مناسبی برای خود در دل مردم افغانستان گشود.

خاطره بر وانه به جواب یک سوال نامه نگار ما گفت: در کشور افغانستان

مکتایب وارده

شکر خواه بود. در صفحه سه را به شرح به سر مایه گذاری های خصوصی معالسی را به چاپ رسیده و از زبان نیا غلی بیات نو نوشته بودید که از جمله ۵۱ پروژه منظور شده دوازده آن به تویله آغاز نموده و سی پروژ دیگر مصروف تعمیر و نصب ماشین آلات مورد ضرورت خویش میباشند.

سوال این است که این دوازده پروژه در کجا شروع بکار کرده و نو تولیدات شان چیست و همچنین سی پروژه دیگر که در حال اعماز و نصب ما شینها است در کجا واقع و چه تو لیدات خواهند کرد؟

ما شینکه من منظور شده چند نای آن در منطقه صنعتی پلورچی همیکه به تپه اب کتی شروع کرده اند از طرف حکومت منع شده اند و علت آن هم معلوم نیست چرا.

بیات میفرماید که سی بر و زده دیگر مصروف تعمیر و نصب ماشین آلات خویش میباشند.

منکه به پروژه های تو لیدی علاقه دارم بپرداز کاروان را خوب نمیدانم اما منکه به منطقه صنعتی پلورچی رفتن و لی جز جاز فایر یکه را که در نای آن نساجی و یکی هم مسیح گول و یک فایر یکه دیگر بود در حال تعمیر و نصب است پس اگر این پروژه ها در کدام منطقه دیگر به اعماز باریک و نصب ماشین های خود شروع کرده باشند یا به تسو ضعیف شود تا علا قتمندان صنعت از آنجا بدین کرده و از دین آن حظ ببرند.

با احترام حبیب الله دین ده دا نای