

12-27-1969

Kārawān, 1348-10-06, 1969-12-27

Abdul Haq Waleh

Ṣabahuddiñ Kushkakī

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan>



Part of the [Asian History Commons](#)

Please take our feedback survey at: https://unomaha.az1.qualtrics.com/jfe/form/SV_8cchtFmpDyGfBLE

Recommended Citation

Waleh, Abdul Haq and Kushkakī, Ṣabahuddiñ, "Kārawān, 1348-10-06, 1969-12-27" (1969). *Kārawān*. 153.
<https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan/153>

This Book is brought to you for free and open access by the Digitized Newspaper Archives at DigitalCommons@UNO. It has been accepted for inclusion in Kārawān by an authorized administrator of DigitalCommons@UNO. For more information, please contact unodigitalcommons@unomaha.edu.



CARAVAN

تجارت کشمش

افغانستان با تسو رید و نصب چند کارخانه کشمش پاکی قرار است یکی از صادر کنندگان اساسی کشمش شود.

با و صف اینکه ما از قرنها به اینطرف درای بهترین انواع انگور بوده ایم از سبب اینکه در تسو لید کشمش از نظافت و معیارهای بین المللی تجارت پیروی نکرده ایم، کشمش ما را بطور عموم تجارت کشور های مجاور خریداری کرده و بعد از پاک کردن آن یا این میوه لذیذ را در داخل بفرودش رسانیده یا آنرا به مقدار زیاد به تجار کشورهای دیگر فروخته است.

اما در هر صورت بزگترین خریدار کشمش و سایر میوه های خشک و تر ما هند بوده و با وصف نزدیکی مسافه مفاد بیشتر رادلها بچیب زده اند و تولید کننده از رنج و زحمت خود پا داش اندک بدست آورده است.

این شیوه انحصاری تا همین دوزم ادامه دارد چنانچه چند نفر سر مایه دار بزرگ در حقیقت تجارت کشمش را در داخل حوزه کوهها من و کوهستان بصورت نامرئی در انحصار خود داشته قیمت ها را طوری که میخواهند پایشین و با لای برند و با غداران که مثل سایر دهقانان این مملکت همیشه محتاج پول نقد می باشند، از روی مجبوری کشمش خود را به نرخ دلخواه صادر کنندگان ودلان ایشان بفرش میرسانند چنانچه بارها واقع شده که یک با غدار یک سیر کشمش داده و یک سیر آرد خریدار در حالیکه نرخ واقعی کشمش سه یا چهار چند نرخ آرد بوده است.

طبق یک خبر منتشره آژانس باختر، شرکت سمون درین اواخر ۷۵ تن کشمش را که در کارخانه خود آن پاک و بسته بندی شده به انگلستان، جمهوری مردم چین و اتحادیه و روی صادر کرده است. شرکت مذکور در سابق به آلمان غربی، هالیند، سوئیس، سوئد، یونان و امریکا نیز یک مقدار کشمش صادر نموده و بازارهای این کشورها را برای فروش این قلم صادراتی کشور مساعدا یافته است.

صا در نمودن ۷۵۰ تن کشمش به قیمت ۲۲۰۰۰۰۰۰۰۰ دالر برای یک کشور قلم در شتی را تشکیل نمیکند اما برای یک شرکت امید بخش است. اگر چند شرکت دیگر صادراتی کشمش و میوه های خشک دیگر بهمین پیمان فعالیت کنند، زود باشد که صادرات کشمش مملکت واقعا قلم در شتی را تشکیل بدهد.

یک نظر به کشور های صادر کننده کشمش نشان میدهد که امریکا با صد و ۲۲۰۰۰۰۰۰۰ تن کشمش در راس فهرست قرار دارد و بعد از آن یونان، ترکیه و ایران می آیند. مثلاً ایران سال گذشته ۲۵۰۰۰۰۰۰۰ تن کشمش صادر نمود و امسال حاصلات کشمش آن کشور از درک صدمه که به تاکها رسیده، کمتر خواهد بود.

اگر مجموع صادرات کنونی کشمش سر تا سر کشور در یک سال به ۱۰۰۰۰۰۰۰ تن بالغ شود و قیمت هر تن کشمش طور تخمینی ۳۰۰ دالر محاسبه گردد، ما سالانه سه میلیون دالر بدست خواهیم آورد که بحساب یک دالر معادل ۷۱ افغانی به ۲۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰ افغانی بالغ می شود.

ما فکر میکنیم افغانستان ز نظر داشتن استعداد زیاد برای باغداری و پرورش انگور میتواند با تعقیب یک پلان منظم در اخیر پنج سال سی هزار تن کشمش صادر کند و نه میلیون دالر بدست آورد و باین مبلغ یک درد عمده خود را دوا کند. اما این کار چند شرط دارد: با قرغه که حتی وجود تاکها را بنظر بزرگی مواجه ساخته به سطح ملی مجادله شود، با غداران کو پرا تیف های تولیدی و صادراتی تشکیل کنند و تجارت کشمش مخصوصاً در کوهها من و کوهستان از شکل انحصاری خارج ساخته شود.



جنگ و بیتام از نظر یک مادر

بند خدا مرد بسیار خوب است. خو شبین است. به همه چیز همه کس. دیروز مرا تشویق میکرد که بروم حج. گفتمش برادر با این معاش و مزد و اجرت و عایدات بخور و نمیشود حج رفت. حج از خو دشواری خاصی دارد. فارغ از این بودن و گذارنده اهل و عیال در طول ایام غیبت حج میسر شدن همه از پول حلال بودن، از همه حوا ییج او لیه اضافی پول داشتن و از همه قبیل.

در غیر آن حج رفتن نمیدانم چطور خواهد شد؟ گفت عجب ساده که ترا دیدم. مکه معظمه زادشرفها صابون صابون. یعنی همه چیز کها و معاصی را میبرد. ندیدی که بسیار بعد از گناه پیشمار مادی و معنوی فردی و اجتماعی میروند حج همین که برگشتند دیگر حسابی حاجی اند و قول شان سند میشود. و در پناه این حصار حاجی صاحب فارغ از هر اندیشه میکنند.

گفتمش مثال داری؟ پرسید چند تا؟ جواب دادم یکی دو تا. گفت صد ها و هزار ها. اگر مقصد این باشد که وقتی پول و شد شخص با ید حج برود، ببین آقا که چقدر جناب، رشوت خور، سیر خور و مال مردم خور خود را بز و راجی میسازند. و حتی مردم با گدائی هم میخواهند حج بروند. هر سال میشنوی که فلان بن فلان رفت حج و حاجی شد. حالانکه معلومدار میدانی که اگر دکا تاجر است از پول صکوک و مالیة و محصول تا که تو نیستی کم کردن حتی به جعل اسناد و کتاب و حساب تجارت خود دست زده تا چند روز از پول بیت المال را بالا برود. و بر خلاف بر نرخ فر و شمال و کرمان دکان و بازار تمان و حاصل زمین تانوا نسته زیاد کرده است.

واگر ما مور است از مقرری بیاده و کاتب که رشوت گرفته کردن قرار داد و خریداری اخذ داشته و بعد هم از همین پول ها همه اش حرام و همه اش مایه افکنده نزد خالق و مخلوقست میشنوی که فرت زفته حج و حاجی.

مقصد که یک بار خطاب حاجی صاحب بیاید و بعد در هر درو مردم فریبی خود سپر برده بکشد که از برای خدا من حج و حاجی شده ام. من چطور از مال و محصول و صکوک میزنم یا رشوت میدهم و رشوت میگیرم.

و در آخر پر سید که تو چرا دست و پای نمیکنی که همین پول پیدا کنی و بروی حج و آنجا جاکها را بشنوی.

دیدم جواب او از دستم بود نیست. گفتم برادر جان بیا در کنه تنبیه الفا فلون ببینیم که جواب سوال چطور آمده است؟ هر موافقه کردیم و کتاب را کشودیم در فصل حج چنین نوشته بود:

«ای عزیز! اگر تو در سو د ا گرد و اسناد بیت المال جعل کاری و قسم بخوری و از زبان بخری و بیاییم قیمت بفروشی یا سود بخوری، پول کرایه شاهی و صفائی را بروی یا رشوت بخوری و با چال و دهن جوال را بگیری و باز بروی بدان و آگاه باش که تسو حاجی نیستی و حاجی نمیشوی. بلکه حج رفته و چند شهر را دیده اند خداوند حق هیچکس را که بیت المال یا بیت الخاص خود را بشی نمی بخشد. لہذا حاجی جهان دیده هستی و جهان دیده حاجی نیست. حج آنست که از حلال صورت بگیرد. و احتیاج عیال را بصورت حلال تهیه باشی. حج پول حلال میخواهد و تسو از پول حرام رفته باشی نیستی و بلکه بقول سعیدی: شتر است که بیچاره خار میخورد و بار میبرد. نه تو که سود میخورد و سود میدهی و رشوت میدهی و سود میدهی و رشوت میگیری و از همه میشوی.»

در قانون جدید تحصیل دین که بالای آن غور و تحقیق زیادی شده و خلاهای لایحه حقوق فعلی پر شده و امید است با تصویب آن سهولتی در تحصیل دین ایجاد شود چه تاکنون با و صف و جسد اسناد (بقیه در صفحه ۳۴)

۱۰۰۰۰۰۰

تحصیل دین خصوصی

در قانون جدید تحصیل دین پیش بینی شده که درین صورت باید یک اندازه مبلغ از دین گرفته شود. همچنان بسا اوقات بعضی اشخاص بدون اینکه بالای شخصی دین داشته باشند به شعبه مربوط عرض و داد میکنند یا مستقیماً به محکمه مراجعه می نمایند و با وصف آنکه هیچ سند و شهودی ندارند، مردم را سرگردان می سازند.

در قانون جدید پیش بینی شده که هر گاه یک شخص بخواهد برای حصول دین خود عرض کند باید قبل از همه یک مبلغ معین به شعبه حقوق توأم با عریضه بپردازد و هر گاه نتواند دین خود را ثابت کند، با ید مصارف محکمه و خسارۀ ما دی طرف مقابل خود را به حکم محکمه بپردازد. هرگاه مدیون جایداد داشته باشد و با وصف اظهار تحریری شعب مربوط دین خود را بپردازد، شعب حقوق حق دارند بعد از حکم محکمه در صدد فروش جا یداد او اقدام کنند و هر گاه مدیون در فروش جایداد معانتت تولید کند مجازات شود. اموال و دارائی او تحت نظر حجر گرفته می شود و حکم محکمه در مورد صادر می گردد، هیچکس حق ندارد ازان دارائی استفاده کند و شعب حقوق عوض مدیون قایم شده در فروش آن طور لیلایم حق پیدا میکنند.

تصور میکنم برای جلوگیری از عریض ناحق و سرگردانی دوا بر و اشخاص چاره جوئی لازم است و گمان می کنم اگر از عارضه که هیچ گونه سندی ندارد در وقت عرض یک اندازه مبلغ طور تضمین اخذ گردد، تا اندازه زیادی جلو عریض ناحق گرفته خواهد شد.

در قانون جدید تحصیل دین که بالای آن غور و تحقیق زیادی شده و خلاهای لایحه حقوق فعلی پر شده و امید است با تصویب آن سهولتی در تحصیل دین ایجاد شود چه تاکنون با و صف و جسد اسناد (بقیه در صفحه ۳۴)

در مقاله قبلی خویش موضوع تحصیل باقیات دولت را طوریکه در اصولنامه تحصیل باقیات در مورد اشاره شده تشریح کردیم. حالا میخواهم از تحصیل دین خصوصی صحبت کنم.

ممکن است خوانندگان گرامی اطلاع داشته باشند که از سالها به این سو برای تحصیل دین لایحه بنام حقوق وجود دارد که دران را جمع به تحصیل دین اشخاص انفرادی و چگونگی پرداخت ده حقوق به تفصیل توضیحات داده شده است.

کسیکه با داشتن اسناد شرعی یا اسناد عریضه مدیون ازان منکر نباشد، بخواهد دین خود را تحصیل کند، به مدیریت حقوق که در سابق مربوط وزارت داخله و قوما ندانی امنیت بود و حالا شعبۀ وزارت عدلیه است، مراجعه میکند و شعبه مکلف است مدیون را نزد خود بخواهد.

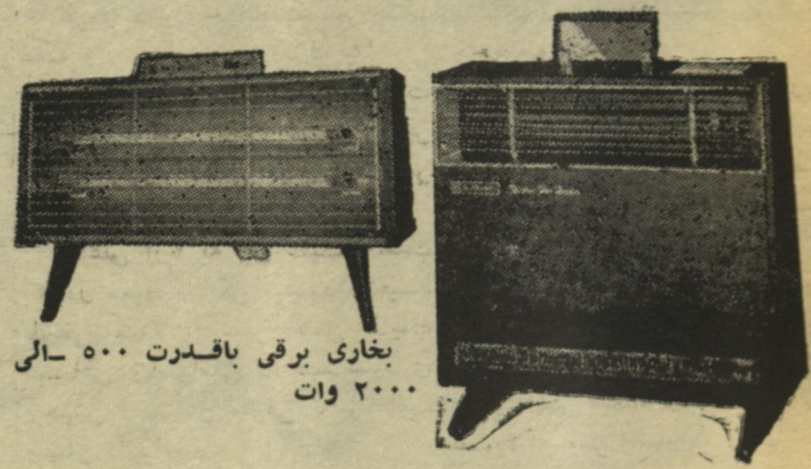
در حالیکه مدیون در برابر سند شرعی، سند شرعی دیگری که مبطل سند اولی باشد در دست نداشته باشد، باید فوراً پول مندرجه سند را به دین بپردازد و درین مورد هیچ عذری ناپدید قبول شود.

البته اگر مدیون با دین حسابی داشته و او قانع نباشد، بعد از اینکه دین را تا دبه میکند میتواند به محکمه مراجعه نموده تادیه حساب را تقاضا کند.

ولی ملتفت باشید که مدیون نمی تواند از وی جلب گردیده دین خود را تسلیم پرداخت دین خود که بوسیله اسناد شود.

د امتیاز خوانند: صباح الدین کشکی
مسوول مدیر: عبد الحق واکه
بی تعطیل له ورخو هره ورخو خیر یزی
کالنی اشتراک: به کابل گنئی ۳۰۰ - افغانی
په ولایا تو کی ۳۵۰ - افغانی
په خارج گنئی: آسیا ۲۵ دالر، اروپا ۳۰ یا ۳۵ امریکا ۳۵ دالر
دیوی گنئی بیه ۲ - افغانی
پته نوی بنار، اشرف هوتل ته مخامخ
دمسوول مدیر دیتلفون نمبر ۲۵۰۷۴ نامه نگارن او اداری: ۲۳۳۷۸
(بقیه در صفحه ۳۴)

بخاری های نیشنل برقی و تیل-خاکی



بخاری برقی با قدرت ۵۰۰-۲۰۰۰ وات

بخاری برقی بادپکه دار با قدرت ۲۰۰۰ وات

- ۱- بخاری های برقی دارای حرارت زیاد، قابل حمل و نقل بدون خطر بارنگ های مقبول و زیبا با قیمت مناسب.
- ۲- بخاری های تیل خاکی، بدون دود و دوده با حرارت زیاد که با اشعه قرمزی حرارت را در سطح وسیعی پخش میکند دارای دسته مخصوص حمل و نقل.
- ۳- کمپل های برقی به سائزهای مختلف و رنگهای مرغوب تازه رسیده.

محل فروش مغازه های معتبر شهر

توجه فرمائید

روزنامه کار وان یک تعداد دکنسیون های مکمل یک ساله خویش را به فروش میرساند. علاقمندان میتوانند از مدیریت اداری روزنامه کار وان در بدل پول نقد خریداری نمایند.

خریداران بشتابند



یکمقدار پخته ردی، نسیم ردی، پطره، بیلر تیرردی و غیره سامان داغمه بتاریخ دوشنبه ۸ جدی الی ختم لیلام در فابریکه نساجی افغان در گلپهار به معرض لیلام گذاشته میشود. مشتریان محترم بفابریکه مذکور مراجعه فرمایند.

به اطلاع میرساند

ریاست عمومی ترانسپورت با اطلاع عامه میرساند اتحادیه سرویس بنام کاکر بس ترانسپورت به سروالی حاجی عبدالعزیز و معاونیت حاجی حبش خان در قندهار جدیداً تاسیس شده و به فعالیت آغاز مینماید.

(دوهم مخباتی)

مکتوب وارده

ساختن حقیقت و گریزاز مالیات به اتبامات بیشتری جرات یافته و برای رسیدن به خواش های غیرقانونی خود باز هم افکار عامه را مشوب میسازند. بر علاوه اشخاص ز یادی انتظار دارند حقایق را بدانند. لهذا مووضوع را بصورت بسیار خلص قرار آتی توضیح میدهم:

در شهر مزار شریف در حدود ۱۴۰ نفر تا جرافرادای، ۲۷ موسسه تجارتی و صنعتی، ۲۵۰ نفر اصنافی و غیره ما لیه ده است که تقریباً نود و نه فیصد آنها مکلفیت های مالیاتی شانرا شرافتمندانه ایفا نموده و مینمایند. هستند کسانیکه بروی اغراض شخصی باعث اخلال امور میشوند و با اظهارات دور از حقیقت افکار عامه را مشوب میسازند که بر ای عریان گردیدن مطلب توقع میرود آن طوریکه این اشخاص مجبورالیهو به تقاضای تفتیش کرده اند خواش ایشان بر آورده شود تا به سوابق و حسابات سنوات گذشته آنها تجدید نظر بعمل آید و طرزسنجش مالیه از طرف مستوفیت نیز مورد غور قرار گیرد تا اعمال آنها نیکه سال ها با تیرنگ ها از ما لیه فرار کرده اند در انظار همه آشکار شده یکبار دیگر حقایق راجع به این اشخاص که درعوض پرداخت مالیه، مال دولت را بسرقت می برند، روشن شود.

آگاهی

در ملی سینما تیا تر فلم عالی تازه وارد سرا پا رنگه ایستمن کلر هندی بنام راز به اشتراک ستاره های جدید و محبوب فلمی هند بیستا را جیش کمار، ای. ایس. جوهر و سپورو.

اوقات نمایش ساعات یک، چهار شش و نیم و نه شب.

چه خوب است ازین اشخاص مجبور پر سیده شود که ما لیه اضافی یعنی چه؟ آن وقت واضح میشود که هدف يك عده معدود که همیشه با همچو اقدامات ذمینیت ها را مفشوش ساخته و یکمده زیاد تجارصادق مزار شریف را نا آکا ها نه در لست خود آورده و می آورند چیست واز معاملات خود که به منیونها افغانی سر میزند چه ما لیه داده اند و می دهند. مستوفیت مزار شریف که در قبال سنجش ما لیه حقیقی مورد انتقاد یکمده ما لیه خوا ران قرار گرفته یقین دارد با چهره حقیقی این اشخاص آشنا است و اطمینان میدهد که يك قدم از قانون تجا وز نخواهد کرد. همچنین قانون شکنان و ما لیه خوا ران را تعقیب خواهد نمود و لو تهدیدات شان جدی تر شود. درجای دیگر از عریضه صحبت شده که ما ازان اطلاعی نداریم. در مورد با قیداری مالیه دودور (یعنی ما لیه حقیقی حوزه بار تر) که از عرصه چهارده سال بر ذمه هیچ اشخاص حصول نا شده ما نده و

(بقیه صفحه ۲)

تحصیل...

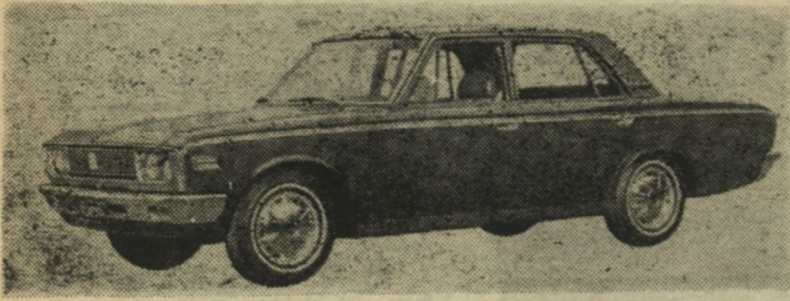
شرعی و حتی قاطع محاکم بسا اشخاص مدیون پیدا می شو ندکه ازان شانه خالی میکنند و وقتیکه به حیث متعرد مجبوس میشوند باز هم حاضر نمی گردند دین خود را بپردازند.

چون قانون اساسی حبس شخصی را از لحاظ عدم تا دینه دین ممنوع کرده، بهتر است دانی مدیون معلوم و زیر حجر گرفته شده و با آن معامله قانونی به عمل آید.

ملتفت با ید بود که از عدم حصول دین باوصف استاده حکم محاکم نباید شعب حقوق را ملات دانست زیرا مردم با ید باشعب مو صوف همکاری کنند و در نشان دادن جا یداد و دارائی مدیون تسهیلاتی پیش نمایند.

تویوتا

TOYOTA



تویوتا اسم سا زنده یکی از بهترین مو تر های جهان است. قیمت بزرگترین مو دل این مو تر که از لحاظ قشنگی، قدرت و راحت نظیر ندارد با محصول وحق الانحصار از ۲۸۰۰۰۰- افغانی شروع میشود. قیمت مودل های خورد مو تر تویوتا با محصول وحق الانحصار از ۱۸۰۰۰۰- افغانی شروع میشود.

برای اخذ معلومات مزید لطفاً به تلیفون (۳۱۴۷۹) مرا جعه فرمائید.

نساجی عبدالروف مقصودی
بافندی منسوجات نخ و سندی

ABDUL RAUF MAQSUDI
TEXTILE MILLS KABUL

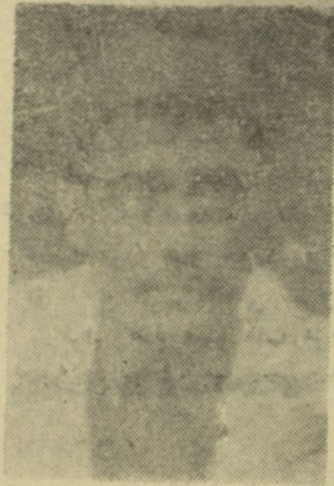
نساجی مقصودی محصولات جدید کان عارف و تمام دکا نهایی تک کتان برنگ ها و جنسیت های خود را تقدیم میدارد: هر نوع فرمایش را می پذیرد. نمایندگی فروش: سرای هزارگل مختلف، تکه های را هدار. فروش کابل و ولایات.

قابل توجه معامله داران ریاست بندروالی

ریاست بندروالی با اطلاع دوایر پر وره ها و موسساتیکه اموال و سامان آلات شان از طریق شوروی به بنادر افغانی وارد و توسط نمایندگیهای بندروالی تحویل گیری گردیده میرساند که اکثر دوایر محترم پول عواید بندریر از تورید اموال شان مطابق بمواد لایحه پورت ترست و احکام مقامات صالحه به ریاست بندروالی نه پرداخته و بلکه از سابق نیز باقی میباشند

از اینکه از سنال ۳ ماه باقی مانده از دوایر ذیمعامله جداً خواش میشود که قبل از ختم سال پول ذمت شان را از تخصیصات سال جاری به حساب ۹۲۵۸ ع ریاست بندروالی به دافغانستان بانک انتقال و کتباً اطلاع فرمایند ورنه در غیر آن هر گاه بانتقال اموال شان در بنادر معطلی بعمل آمد شکایات شان بی اثر خواهد بود.

سعادت نور با داشتن سوابق جرمی باز هم با پشتاره گرفتار شد



شخصی که دارای سه سابقه جرمی سرقت می باشد و ۴۰ روز قبل از حبس رهایی یافته بود باز هم به اتهام دزدی گرفتار شده بجز مسمی اعتراف نمود.

متهم به سرقت های دیگری که مرتکب شده نیز نزد پولیس اقرار کرده است.
دزد با پشتاره دستگیر شد
متهم سعادت نور ولد محمد نور باشنده غزنی می باشد که چهل روز قبل از محبس رها شد. چون دارای پیشه معین نبود باز هم فکر دزدی به سرش زد. سعادت نور دوران حبسی را که بنا بر ارتکاب چندین جرم به آن محکوم شده بود از یاد برده بروز اول قوس اتاق ابار تمانی را در جاده میوند زیر نظر گرفته در حالیکه مانا قی چند لحظه قبل اتاق را ترک کرده و آنرا قفل نموده بود.

سعادت نور

نور سازی بود. موضوع از نظر به ارتباط به امریت جرایم شعبه سرقت سر ماموریت پولیس تحت تحقیق مزید قرار گرفت. متهم در هنگام استنطاق از سرقت اموال اتا ق آقا محمدادر جاده میوند اتکار نمود اما از ربودن یکس و دریشی از آنجا اعتراف کرد.

(بقیه صفحه اول)

یک منبع آمریت جرایم سرقت اظهار داشت که متهم بعد از اقرار خود به دو فقره سرقت دیگر نیز اعتراف نمود.

سعادت نور گفته است که بعد از سپری نمودن حبس در ظرف چهل روز یکبار آزاد بود یک پایه رادیوی فلیس کلان را از ابار تمانی واقع اخیر جاده میوند و دو دست دریشی را از ننگر هار نیز دزدیده دو سه سوم نیز میخواست طعمه به دست آرد که گرفتار شد.

متهم سی سال دارد و تحت نزارت گرفته شده است. مستنطق قضیه اظهار نمود: اموالیکه از متهم بدست آمده به صاحبش مسترد گردیده و از اموال سابق صرف یک پایه رادیو از وی حصول شد. و پولیس در جستجوی اموال دیگر میباشد.

پولیس علت ارتکاب جرم متهم را بی پولی وانمود ساخته توضیح کرد که چون وی ازین ناحیه رنج می برد دو باره به سرقت رو آورد.

شبکه برق ننگرهار شش ماه قبل ...

در جواب اینکه آیا محصول هر کیلوات برق در جلال آباد بنرخ سابق خواهد ماند یا کدام تغییر واقع خواهد شد رئیس برق افغانستان گفت: نرخ برق آبی در تمام جلال آباد مانند تمام افغانستان یکسانی است و اگر تغییری واقع شدنی باشد تنها بجلال آباد منحصر نخواهد بود.

تبریکات سال نو مسیحی از طرف

هوتل بین المللی کابل

ما شمارا بتاريخ ۳۰ دسمبر (۱۰ جنی)

به محفل بزرگ شب نشینی صرف طعام
بمناسبت سال نو مسیحی دعوت میکنیم
موسیقی - دانس بشمول دانس کوتیلان و غیره
ببرای لذت بردن از دانس آرکستر
معروف جیکو بینو خواهندنوخت

از همین اکنون برای خود میزی ریزرو کنید.

تکت ها در خود هتل برای هر دونفر هزار افغانی

هوتل انتر کانتری هتل کابل

تلفون ۲۱۸۰۱-۵۵

مطبوعه دولتی

سینمای میرویس در اوایل ماه جاری افتتاح میشود

سینما میرویس با مصرف پنج ملیون افغانی از طرف حاجی محمد غیاث ، عبدالوهاب و محمد یونس در میرویس میدان اعمار گردیده و بزودی در معرض استفاده تماشاچیان قرار خواهد گرفت.

سرمایه بندان این سینما ضمن اهداف خود را از تدویر سینما میرویس رفع احتیاجات فرهنگی محیط خواندند.

ایشان گفتند برای تهیه سرگرمی در منطقه میرویس میدان و اطراف آن مصارف زیادی خواهند کرد و گرچه در این معامله قرضدار هم می شوند ولی خدمت به مردم آنها را متسلی میسازد.

مهندس عنایت سراج و مهندس عبدالله برشنا عضو دفتر مشورتی آباد نقشه این سینما را طرح کرده اند که به صورت بخته و سه طبقه بالای حمام ساخته می شود. سینما کنجایش هفتصد تماشاچی را دارد و هشت تماشای زنانه و مردانه در آن در نظر گرفته شده است.

قیمت تکت طبقه پایین سینما در افغانستان ولور آن پانزده افغانی تعیین شده که لور ششماه سه قسمت است. لور سینما که در نوع خود بی نظیر است و در قسمت فوقانی سینما واقع شده که برای خانواده ها جای موزونی است.

ما شین های سینمای میرویس به کمینی آر. سی. ای. ایالات متحده امریکا فرمایش داده شد ، کار نصب ماشین و چوکیمای سینما تکمیل گردیده و ممکن است در اوایل ماه جاری رسماً افتتاح شود. عبدالغنی رحیمی و محمد غوث حاجی خیل سینما میرویس را با جاره گرفته اند. حاجی خیل گفت یکی از آرزوهایش نمایش دادن فیلم های افغانی می باشد.

سینما میرویس ابتداء فلیمهای افغانی ، ایرانی و هندی را به معرض نمایش میگذاورد و بعد نظر به ذوق و استقبال تماشاچیان فیلم های دیگر را روی پرده خواهد آورد. سینما میرویس در ردیف سینما های درجه دوم کابل قرار میگیرد و زوی همرفته یک سینمای زیبا خواهد بود که در ساختمان آن از عصری ترین مواد کار گرفته شده و چهره سینما را در خور توجه ساخته است.

خبر نگار ما می نگارد که بازار سینمای مذکور گرم خواهد بود و در آمد خوب خواهد داشت به شرط اینکه در نمایشهای آن رعایت ذوق مردم شده فلیمهای بی در آن در معرض نمایش قرار بگیرد که برای مردم هم آموزنده و هم سرگرم کننده باشد.

(بقیه صفحه اول)

بروز چیچک در ننگرهار

مقامات رهبری کننده وزارت صحیه همیشه به خود معطوف داشته و خواهد داشت.
رئیس طب وقایوی از تاسیس و بکار انداختن حوزه های امحای چیچک متذکر شد که در آن سبب همکاری های موسسه صحی جهان به اساس یک پلان عملیاتی قابل یادآوری است.
مطابق به این پلان مملکت به سه حوزه مجادله علیه مرض چیچک تقسیم گردیده که عبارتند از کابل، کندهار ، کندز و هرات از جمله سه حوزه نفر فنی تجهیز و ترانسپورت کافی بکار آغاز شده و دکتر ماهر اظهار امید کرده است تا روز نامه کاروان توجه مردم را در پیشبرد اینگونه پروگرام های وقایوی بیش از پیش جلب نماید.

نظری بجا آید

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...

محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش

تقریباً در دو صفحه جسر یده در کار و عمل توانستند بر طیف هفته وار مساوات یک مقاله بنا علی چیره شوند ...
محمد نجیب آریا سابق معین وزارت اطلاعات و کلتور تحت عنوان «تأثیر طبیعی لزوم تکامل اجتماعی» نشر شده است.
بنا علی آریا به این عقیده است که در محیط ما فکر میشود «محیط طبیعی معمولاً در سیر تکامل حیات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی وجهش و جنبش متریقی تأثیر مثبت و عملی دارد ...»
وی بعداً می گوید «درست است که آب و هوا خشکی و رطوبت در زندگانی روزانه انسان مؤثر است اکثر مردم و مخصوصاً دهقانان در بهار نسبت سایر فصول سال شور و فعالیت بیشتر دارند و سر نشینان به صیفیه ها میروند و این را هم میدانیم که کوهستانهای سرد سیر اسامیا تمدن پرور نیستند و نواحی گرم سیر برای نضیح تمدن مناسب ترند. اما آیا به اتکای اینگونه معلومات میتوانیم حکم کنیم که زندگی اجتماعی انسان معلول محیط طبیعی او است ...»
او نوشته است «این اصل درست بنظر نمی خورد و عامل قاطع شناخته نمیشود ، چه بسا ممکن میشود برخی از جوامع معتبر در مناطقی و شرایط نامعتدل ، تمدن گرانبایه بوجود آورند . چنانچه مردم منا هنگامیکه اسیر نزاکت های لفظی نگردیده بودند و کمالاتی چون طبیعت و محیط طبیعی ، و شرایط محیطی ، و سیر طبیعی را بدون ادراک مفهومی واقعی و کامل آنها چون امروز استاد کار خودشان نه شناسا خسته و آنرا وسیله قناعت مردم و تبرئه خود نمی دانستند با جهش و جنبش