

11-5-1970

## Kārawān, 1349-08-14, 1970-11-05

Abdul Haq Waleh

Ṣabahuddiñ Kushkakī

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan>



Part of the [Asian History Commons](#)

Please take our feedback survey at: [https://unomaha.az1.qualtrics.com/jfe/form/SV\\_8cchtFmpDyGfBLE](https://unomaha.az1.qualtrics.com/jfe/form/SV_8cchtFmpDyGfBLE)

---

### Recommended Citation

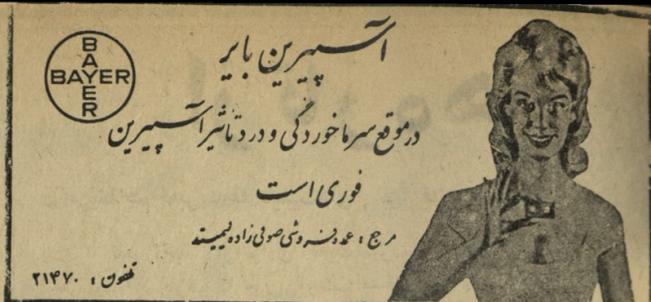
Waleh, Abdul Haq and Kushkakī, Ṣabahuddiñ, "Kārawān, 1349-08-14, 1970-11-05" (1970). *Kārawān*. 1078.  
<https://digitalcommons.unomaha.edu/karawan/1078>

This Book is brought to you for free and open access by the Digitized Newspaper Archives at DigitalCommons@UNO. It has been accepted for inclusion in Kārawān by an authorized administrator of DigitalCommons@UNO. For more information, please contact [unodigitalcommons@unomaha.edu](mailto:unodigitalcommons@unomaha.edu).

# کاروان

تلفون ۲۳۳۷۸

اسپیرین بایر  
در موع سرماخوردگی و درد تاثیر اسپیرین  
فوری است  
رج ۱، عدله و صحتی را زود بیست  
تفون ۲۱۴۷۰



اگر به فکر فردا هستید در پیستی تجارتی بانک با افتتاح حساب پس انداز ما درت و زید

دوم کال ۳۶ گنه پنجمینبه دعقرب ۱۴-۱۳۴۹ درمضان المبارک ۶-۱۳۹۰ دنومبر ۵-۱۹۷۰

## اعلیحضرت تین بکابل عودت کردند



اعلیحضرت همایونی و علیاحضرت ملکه دیروز از سفر اروپا به کابل عودت کردند.  
اعلیحضرتین در ضمن سفر از اتحاد شوروی و چکوسلواکیا نیز دین کرده بودند.  
درین عکس شاعلی نورا احمد اعتمادی از علیحضرت همایونی در میدان هوایی کابل استقبال می نماید.

## در مذاکرات ۶ کشور بزرگ در باره برلین پیشرفت حاصل شده است

برلین ۱۴ عقرب :  
سفرای اتحاد شوروی ، امریکا ، انگلستان و فرانسه اعلام کرده اند مذاکرات اخیر شان راجع به وضع آینده برلین موفقیت آمیز بوده است.  
این موضوع دیروز پس از نهمین جلسه مذاکرات سفرای چهار کشور بزرگ که تحت ریاست سفیر امریکا در برن صورت گرفت اعلام شد .  
مذاکرات سفرای اتحاد شوروی ، امریکا ، انگلستان و فرانسه از مدت ها باینطرف برای غور درباره تمام مسائل مربوط به برلین مخصوصاً آزادی رفت و آمد بین برلین غربی و جهان خارج دایر گردید ، اما این نخستین بار است که آنها به پیشرفت مذاکرات خود درین باره اشاره میکنند .  
آنها ضمناً متذکره شده اند که تا در هفته دیگر باز برای غور در باره اوضاع برلین باهم ملاقات کرده و مذاکراتی انجام خواهند داد .

## امسال از وادی هلمند و ارغنداب نو دو پنجهزار تن گندم بدست آمده

در ظرف ۵ سال حاصلات پنبه ۲۰ هزار تن خواهد بود  
یک منبع موثق بخبر نگار ماگفت پیشرفتی که در پنج سال اخیر نصیب وادی هلمند و ارغنداب گردیده در تاریخ این پروژه بی سابقه است . حاصل امساله گندم درین وادی به نو دو پنجه هزار تن بالغ گردید و علت این تزیاید استعمال تخم های اصلاح شده ، کود کمیای و آبیاری درست می باشد .  
این منبع مصاحبه خود را به تعقیب انتقاداتی درین زمینه به عمل آورد که اخیراً طی مصاحبه دیگری از پروژه وغیر مضمون بودن آن بعمل آمده بود .  
بر علاوه ، زراعت دو فصله مخصوصاً در دو سال اخیر مقدار حاصلات و قدرت تولید زمین را بلند برده است . اکنون دهقانان از زمین های خود هم گندم میگیرند و هم پنبه و هر دوی آن فوراً با پول نقد قابل مبادله است .  
چند سال قبل دو هزار خانواده نمیتوانستند یکصد و پنجاه هزار افغانی پول نقد گرد آورده احتیاجات فوری خود را رفع نمایند . درین روز ها همین خانواده ها سه و نیم ملیون افغانی قرضه کود کمیای است .  
را پرداخته اند . با تخم های اصلاح شده ، کود کمیای و آبیاری درست حاصل گندم و هم حاصل پنبه به صورت عموم سه چهارم چند گردیده و دهقانانی هم موجود است که حاصل شان را پنج شش چند بالا برده اند .  
سال گذشته سی هزار جریب زمین گندم اصلاح شده بذر گردید و کود تازه شد . امسال شصت هزار جریب گندم کاشته شده .  
مقدار مصرف کود کمیای سال گذشته ۲۶۰۰ تن بود امسال بیش از ۴۰۰۰ تن خریداری گردیده و امکان دارد در ظرف چند سال آینده این مقدار به ۱۵۰۰۰ تن بالا برود .  
منبع گفت از حاصلات دیگر وادی هلمند و ارغنداب جواری و مونگ (ماش) است . انواع مختلف جواری مانند گندم در فارم تجربی مارجه کاشته شده بعد از اینکه معلوم گردید کدام یک نتیجه بهتر میدهد ، تخم آن تکثیر گردیده بین دهقانان توزیع شده است . اکنون بیش از ۹۵۰۰۰ جریب زمین دو فصله کشت میشود و که در آن جواری و ماش هم شامل

## قاضی محکمه گفت گل محمد را بخاطر سلامت اجتماع بمرگ محکوم کرده

هر کدام امضاء نمود .  
مخاطب ساخته گفت :  
سپس شاعلی عزیز الرحمن ممنون محکمه برای او در چندین جلسه رئیس محکمه اول جزا محکوم را (بقیه در صفحه ۴)

## مصر و اسرائیل با تمدید متار که برای ۹۰ روز دیگر موافقه کردند

گل محمد که دو ماه قبل به اتهام مجروح نمودن چهار زن در اتر فیر کردن برپایه های شان از طرف پولیس بالفعل دستگیر شده بود دیروز در محکمه اول جزای ولایت کابل به اعدام محکوم گردید .  
خارتوال قضیه نیز برای نا مبرده از محکمه تقاضای اعدام کرده بود . محکوم قبل از تسلیم شدن پارچه ابلاغ حکم در دفتر محکمه میگفت از عملی که انجام داده نامد نیست .  
وقتی نزد رئیس وقضات محکمه اول جزا احضار شد ، نخست هویت خود را معرفی کرده گفت ۳۷ سال دارد از قوم بارکزائی است و در حصه دوم شهر هرات سکونت دارد پیشه او بایسکل سازی است . در اینجا خنده کرده علاوه نمود «پدر و مادر ، برادر و اقارب نزدیک ندارم» .  
محکوم گفت در مجلس و توقیف خانه با محکومین رویه نا مناسب می شود . او سوال کرد: «آیا محافظین مجلس و توقیف خانه کسانی را که محکوم باشند انسان نمی شمارند؟»  
رئیس و اعضای محکمه متأثر شده موضوع را به سمع دوایر ذیعلاقه ولایت کابل رسانده هدایت دادند تا محافظین مجلس و توقیف از رویه نامناسبی که در برابر محبوسین انجام میدهند ، باز داشته شوند .  
در پارچه های ابلاغ شصت دست چپ محکوم چسبانده شد او در پایان

## بانک ملی افغان

مفاد و وقت پس انداز مشخص تابع مالیه عاید نیست  
صرفه جویی پس انداز ضمانت سعادت آید بهر شخص و هر خانواده  
در امر صرفه جویی با اقتصاد خود . خانواده و وطن خود کمک کنید .  
بانک ملی افغان که برای اولین مرتبه حساب پس انداز را در افغانستان معرفی کرده درین راه پیشگام میکند و سالانه از پولها صرفه جویی شده شش فیصد منافع میبرد .  
برای پیوستن به حساب پس انداز کافیست در هر سال مبلغی را در حساب پس انداز خود بگذارید و درین راه سود گان حساب پس انداز میشوید .  
علاوه بر این چهار شعبه شهری در مرکز ، ده شعبه در ولایتها شش نمایندگی در خارج کشور . خدمات بانکی گرامین مجرم مانند افتتاح حساب جاری افغانی و اسعاری . قبول امانات . افتتاح پیروز آفرین تیبای وارداتی و صادراتی . اعطای قرضه تضمین خیره و فروش اسبام و پکن ای مغزی . سرویس بکجه اری و خرید و فروش اسبام و غیره معاملات بانکی . با کمال احترام  
حساب پس انداز  
بانک ملی افغان



## مکتوب امروز

سه مکتوب از سه خوانندگان کاروان

# از تازه ها

در امریکا هم فابریکه‌ها تابعیت‌های غیر قانونی میسازند

در کالیفرنیا لایحه‌ای که یک میلیون تا بیست و پنج میلیون دلار تولید نموده از طرف ما مورین موطن کشف شد. تابعیت‌های این لایحه برای تواری در چندین ایالت امریکا و حتی لندن و شهرهای دیگر توزیع شده است. این لایحه برای تواری در نوع خود از بزرگترین لایحه تواری‌ها نیست که توسط ما مورین ضد ادویه مخدره کشف شده است. کشف این لایحه تواری به تعقیب چندین واقعه مشابه درلاس‌انجلس سانفرانسیسکو صورت گرفته که در نتیجه آن یک تعداد اشخاص دستگیر شدند.

### تولید دو نوع قرص ضد حاملگی معطل شده

تولید دو نوع برجسته قرص‌های ضد حاملگی به تعقیب این بررسی علمی که بین آنها و تواری سنیسمینه حیوانات احتمالات رابطه موجود است معطل گردید. این تجربه علمی بر روی سگ‌ها صورت گرفته بود. سگ‌ها در ده تا پانزده روز پس از خورده بودند در سینه‌هایشان بر جسمتگی‌ها پدید آمد. اما هیچ یک از این برجستگی‌ها تواری خبیث نبود. چنین فکر می‌شود که سگ‌ها نسبت به دیگر حیوانات در برابر این قرص‌ها حساسیت زیادتری دارند. بعقیده دانشمندان بین قرص‌های مذکور و تواری سنیسمینه انسان‌ها رابطه وجود ندارد و زن‌ها میتوانند تا وقتی که از طرف داکتر معالجه‌شان توصیه نشده‌اند به خوردن قرص‌ها دوام دهند.

### مبادله پروگرام تلویزیونی بین‌جایان و ایتالیای از طریق اقامت‌مقصود

پروگرام‌های تلویزیونی برای نخستین بار از طریق اقامت‌مقصود بین ایتالیا و ایالات متحده شد. در افتتاح این پروگرام‌ها ایتالیایی‌ها توانستند صفحه‌های از تئاتر ایالات متحده را مشاهده کنند و هم‌چنان‌جا در موقع یافتن یک فیلم ایتالیایی را ببینند.

بسواری اسپاز اف ریقا به میو برای دین المپیک میروند  
چهار نفر بسواری اسپاز از ایالات متحده تا هژده کشور پشت سر هم برای اشتراک مسابقات اولمپیک ۱۹۷۲ خود به میو نیخ برسانند.

دومرد که زنده‌هایشان را در دزدان از طریق اف ریقا به میروند و از آنجا به لبنان، سوریه، عراق، اتحاد شوروی، یسوک و چکسلواکی سفر خواهند کرد. آنها مجبورند در این سفر ۲۴۰۰۰ کیلومتر را طی کنند. قتل‌گانه بخارو در کنیا ۱۹۰۰۰ نفر از تفاح در یک کتلی، خوغم دلته دی چه‌دالو به در دیدلی، زور پدلی اود کارو نه پاتی شوی خلک‌خپلو نیمگر تیا نه دی ملتفت اود خپل تش دینمنی نه وینی، داخلک چه‌دالو دلا متی گو تی نو رو ته پور کوی هغو مره دپری گو تی دوی را ستنی دی او که ووایم چه‌دالو ناپوهی بنکار دی زیانه نه که خکه چه دیوه اودناپوهه فرق به‌دالو دی چه دیوه د هری مبار ددیاره مجهز دی او نا پوهه تش به میدان کنی ولای دی، دمبار دگر تیاری او سمبالو نه‌دالو دا دنیا دتنزاع البقا میدان دی خوک ژوند کوی نوژوند دجا دیاره به خپل پوره ملاتر کوی به میدان ته گدی بیری او که جپو خپل تیاری او ملاتر نه وی کوی له دی چه دی او پوره جگه همیشه دیر دو تو رو پر هار به تن واخلی اود غه درد وزغم خوندنشی خلکی، به دی وینا وره دنیا کنی، به پتو ستر گدیوه کنی دوی لرلی نو داسی به نه بنکاریده لکه اوس چه تمی او اسری مریان کربدی، داوه، مارو دهیبت نه چکه ده ددوی به لاس کنی که تو ره‌وای نو داسی به نه وژل کیدل لکه نه چه دخیرویه شان حلا لیبری، ددوی موتی که چک وی او خه شته لی لرلی اود سر بدری ور رسیدلی او نوولی به یو بل ته ماما خوری کیدی له افسوس سه‌دالو کوی اود خلکو به او پرو بوری به بی میا شت دی چه تمشه لاسه ته زما دین

# اینجا شهر کابل است



در مقابل پبنتی تجاری بانک عرضه‌منتو، شور نخود و غیره خوراکی‌های

غیر صحنی و خاک آلود ادامه دارد

## تسه لاسه ته می د بینم نی

سیندنی

رشته‌هایی و پلی‌دی چه مثل دکایی کر شده، هر کر نه‌ورانی مگر دکایی کر نه‌له منخه نشی تلمی، شاید ددی دلیل همدا وی چه نوری کر نبی اکثر عارضی وی اود کایی کر نبی یعنی مثل دیو عالم تجر بو نه ورو سته منخ ته راخی او لکه دا زل دینکو بیا دوزا نیدو نه وی. دمثال به تو که که مو نر دا پورتنی مثل دمعنی به کنده و تلو او دحقیقت به ذره‌بین وی و خپرو، ویلی شو چه دا مثل دواقعبت به لحاظ دومره بوخ او جامع دی چه د ژوند به هر اوج کنی انسان خپلی وظیفی ته متفت کوی اود حیات دمبار زری دسمبالیدو دیاره ده تف دآواز به خیر دپبنتو نخوا به ور شو کنی تاو را تاو کبیری، تش لاس به پبنتو کنی دتی و سلی، بی پکی، بی برخی، بی و سلی، بی دو لته اودنوزو دپرو مطالبو دیاره استعما لیبری چه هر یو خپل خپل وخت لری، نو که ووایو چه په دی که سه کنی ابا سینند خای شویدی مبالغه به نه وی، وگوری تش لاس ته ددینمن خطاب کول یوه داسی استعاره ده چه انسان ددعی به ربا کنی اصلی حقایقو ته ملتفت کبیری اود هغوی به لئون پسی ملاتری خپلو نیمگر تیا و ته منخ اړول او پوهیدل آسان کار نه دی او بیا به نامه یاد وو، که جیری ولسو نه

دامتاز خاوند : صباح الدین کشکی  
مسؤل مدیر : عبدالحق وال

بی تعطیل له ورخو مره و ورخو بیری  
کالنی اشتر اک : په کابل کنی ۳۰۰- افغانی  
په و لایا تو کنی ۳۵۰- افغانی  
په خا رج کنی : آ سیا ۲۵۰ دالر ، اړو پا ۳۰ او امریکا ۳۵ دالر

دوی گمی به ۲- افغانی

پته نوی بنار، اشرف هوتل ته مخامخ

دمسؤل مدیر دتلفون نمبر ۲۵۰۷۴ نامه نگار اوداری ۲۳۳۷۸



CARAVAN

### استفاده از کمک ترکیه در رشته موسیقی

در یکی از شماره‌های کاروان مصاحبه‌میدر این روزنامه با سفیر کبیر ترکیه نشر گردید که در آن تذکر رفته بود در ترکیه موسیقی به اندازه ای پیشرفت نموده که اکنون خوانندگان او پسر، گروه بان و پیانو نوازان و یلون نوازان کشور به پایتخت‌های کشورهای معظم اروپائی دعوت می‌شوند و همین اکنون ترکیه دارای سه کانون تانور و موسیقی می‌باشد.

سفیر ترکیه در ضمن چنین واژه کرده بود که افغانستان میتواند در سایر رشته‌ها بشمول موسیقی از ترکیه در خواست همکاری کند و نتیجه بهتر بگیرد.

اکنون دلاحظه میکنیم که موسیقی‌ها در چه حال است و چگو نمیتوان به آن رونق بخشید.

موسیقی غربی در افغانستان در حقیقت بکمک ترک‌ها تر و بیج یافت چنانچه یک متخصص ترکیه‌ای در این باره در اردو بود آورد و مکتب موسیقی در کنار باغ‌بابر زیر سرپرستی ترک‌ها تشکیل گردید.

از جمله اشخاص صیحه در ترکیه و بیج‌آلات موسیقی غربی و نوت موسیقی در افغانستان خدمات برجسته و قابل قدری انجام داده‌اند سر آمد آنها فرخ افندی را باید بشمارد که تا اکنون با دست مفلوج و قلم خمیده نخطه‌ای از فعالیت بازنمی‌ایستد و در تدریس شاگردان خصوصاً خود سعی فراوانی بخرج میدهد.

بصورت رسمی، غیر از یک مکتب موسیقی که تحت نظر چند متخصص اتریشی کار میکند کدام تشکیل دیکر برای تدریس موسیقی بر موازین عصری وجود ندارد و تاکنون نتیجه لازم و مطلوب از این مکتب موسیقی هم گرفته نشده زیرا شاگردان آن قسمت اعظم روز را صرف درس خود در مکاتیب عادی مینمایند و تنها بعد از ظهرها موسیقی می‌آموزند و اکثر آنها توان خریدن پیانو یا آلات قیمت بپای دیگر را ندارند تا در خانه به تمرین بپردازند و اگر داشته هم باشند وقت آنها ندارند.

موسیقی هنری است که امر وازاز کود کستان آغاز و در کانون و اتوار ختم می‌شود، کسانیکه میخواهند موسیقی را طور اساسی بیاموزند بعد از کود کستان داخل مکتب موسیقی می‌شوند و این رشته را بصورت منظم تا آخر تعقیب میکنند.

کورس‌های موسیقی و تدابیر اضطراری دیگر برای چاره‌جویی‌های آنی و فوری خوب است اما تدابیر اساسی نیست. از مکتب موسیقی که ترک‌ها در کابل بوجود آورده بودند و از باندهای آنها اشخاصی مانند سر مست و ننگیالی بمیان آمدند که امروز خود شما گردانی دارند و در ترکیه و بیج موسیقی غربی و نواختن موسیقی وطنی با آلات غربی و ساختن آهنگ‌ها نقش عمده ای داشته‌اند.

استفاده از همکاری ترک‌ها در موسیقی داژی این مزیت است که ایشان تقریباً با عین سابقه به‌آموختن موسیقی غربی پرداختند و مراحل مختلفی را که یک‌هفته یا دو هفته در پیش داریم، طی کرده‌اند.

بنا بر آن یک موسیقی دان ترک بخوبی میدانند چگونه یک شاگرد افغان را که از نوت خبری ندارد و میلو دی و هارمونوی را نمی‌شناسد

بار یک‌هفته موسیقی را بفهماند. موسیقی وطنی افغان و ترک نیز شباهت زیاد دارد و ازین سبب در آوردن آهنگ‌های افغانی در قید نوت و نواختن آنها زیر نظر یک استاد ترکی بسهولت بیشتری اجرا شده میتواند.

انتوانی فسر یمن یک متخصص موسیقی از امریکا تقریباً نه سال در افغانستان ماند و آهنگ‌های افغانی را ره‌و نیزه کرد و مکتب موسیقی فعلی به پیشنهاد او بمیان آمد. وی به وزارت اطلاعات و کلتور متذکر شده بود که باید افغانستان در تدریس موسیقی عصری از ترک‌ها استفاده کند.

دزین باره بین فریمن و یک‌هفته از متخصصان ترکی مذاکراتی هم صورت گرفته و بکمان غالب یک‌هفته باخوشی عازم افغانستان هم بودند و چون ازین طرف سرو صدائی بلند نگردید، موضوع مسکوت عنه ماند.

ناگفته نماند که یک متخصص ترکی نسبت به یک متخصص اروپائی یا امریکائی از درک معاش و مصرف هم برای ما بسیار ارزان تمام می‌شود در حالیکه مزیت او و برابری از نظر وارد و برون و یه موسیقی و فرهنگ ما بیشتر است.

با احترام م.ن.م. بد خشانی (بقیه در صفحه ۳)

# در هر روز سال به کاروان مشترک شده میتوانید

یگانه روز نامه مملکت که در ظرف دو سال در تعداد مشترکین آن افزایش قابل ملاحظه ای بمیان آمده کاروان میباشد. چرا شما هم بماند تیلفون نمایی کنید تا روز نامه کاروان را به منزل شما یاد فتر یادگان تان هر روز تقدیم کنیم. **ما اشتراك ماهوار سه ماهه و شش ماهه و یکساله را در هر روز سال می پذیریم.**

به یگانه روز نامه مملکت که واقعات روز را بشما تقدیم می کند مشترک شوید

## شیخ های بیسواد مسقط و عمان در افتتاح مکاتب زحمت می کشند

شیخ ها نیکه در کوه ها و صحاری مسقط و عمان زندگی میکنند به میانه میفرستند. مشکل عجیبی بر خورده اند به این ترتیب که افراد قبایل شان می خواهند پسران و دختران خود را شامل مکتب سازند. در حالیکه تا حال صرف یکتعداد انگشت شمار پسران در عمان تحصیلات ابتدائی را فرا گرفته اند و کسب تعلیمات ثانوی برایشان میسر نبوده است. تعداد زیاد ترین زمینها چا در ری می پوشند و به ندرت در کوه ها و جاده ها دیده میشوند اما اکنون معلوم شده که آنها هم نمی خواهند در انکشاف آینده کشور شان سهیم نباشند.

بعد از اینکه سلطان بن سعید در جولائی گذشته عوض بد زش قدرت را بدست گرفت تقاضا برای تعلیم دختران رو به زیادت نهاد. سلطان پیشین مسقط با وجود مساعی که صورت می گرفت، مخالفت تعیین طبقه انات بود.

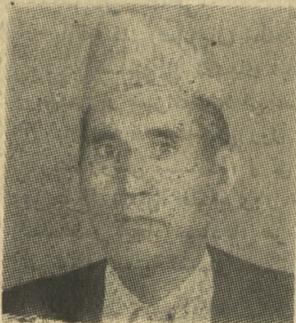
تمامه جولای گذشته تعلیم برای پسران محدود و منحصر به سه مکتب بود که مجموعا هزار شاگرد در آنها تحصیل میکردند. متبای مردم که تعداد شان به شش صد هزار میرسد در مساجد توشتن و خواندن را فرا می گیرند. صرف يك طبقه محدود آنها طور مخفی پسران

### مژده، مژده، مژده

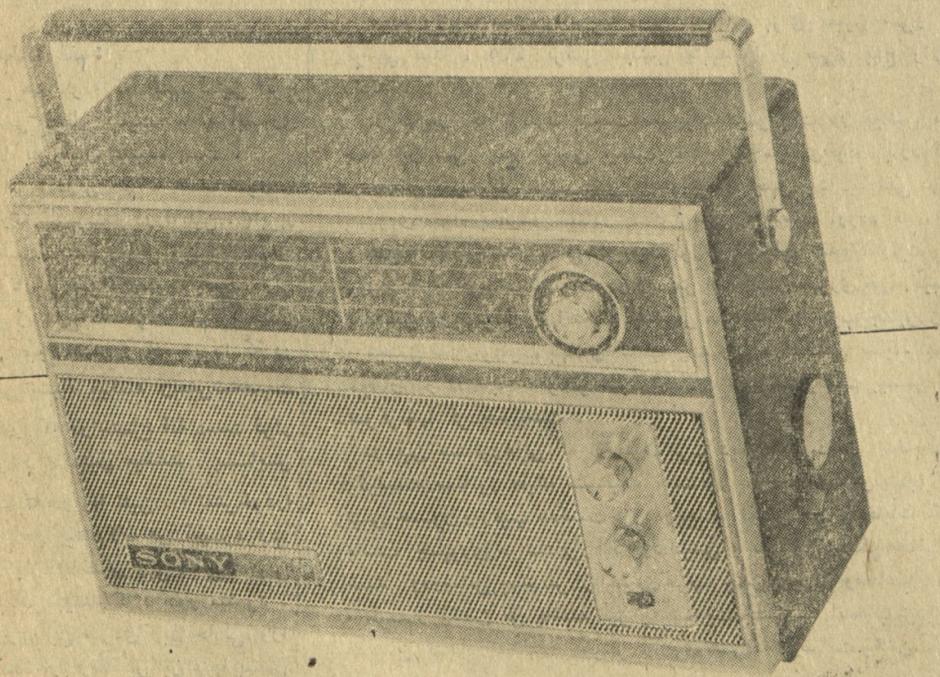
مطبعة صنعتی هما که جدیداً بکار آغاز نموده هر گونه فرمایشهای هموطنان را می پذیرد. مرجع شهر نو تیلفون ۲۱۰۶۴

### تحویلدار مقرر می شود

محمد اسحق و نذ عبدالله ساکن در غنده سفلی پغمان دارنده تذکره ۱۶۳۷۰۰ بحیث تحویلدار مقرر میشوند اگر به دوایر و موسسات باقیداری و مسؤلیت داشته باشند کتبا به مدیر بیت عمومی اداری ریاست انحصار مواد نفتی اطلاع فرمایند.



## سونسی SONY



مدل جدید رادیوی سونی که دارای موج ۸ ترانسستور بوده بابتی و برق فعالیت میکند.

محل فروش: رادیو فروشیهای جاده نادر پشتون و محمدجان خان وات.

سونسی یک نام بزرگ

باشهرت بزرگ در جهان الکترونیک

### مکاتب وارده

(بقیه صفحه ۲)

راه بازار میوه و گوشت  
بنا علی مدیر!  
بهمه افرادی که از بازار میوه و گوشت چارهای طره بازار خان استفاده میکنند معلوم است که به مجردی انسان از جاده اصلی بسوی بازار مذکور میگردد سرك بك فرو رفتگی عجیب اختیار میکند که موتر را با راکبین آن تکان شدیدی میدهد.

چون هر روز صد ها موتر ازین فرورفتگی رد می شوند، آیا بهتر نیست بلدی به با يك مقدار قیر در طرف پانزده دقیقه چاره آترا بکند؟

با احترام نورالدین

بنا علی مدیر!

توضیح درباره يك مضمون در دو روز نامه

در باره تذکر شما که يك مقاله به دو روز نامه فرستاده شده چنین توضیح می شود:

من مضمون خود را يك هفته قبل به روزنامه اصلاح فرستاده بودم. بعد از گذشت هفت روز مضمون در هیچ يك از اوراق دوازده صفحه ای روزنامه اصلاح به چشم نخورد. تصور کردم نخواهند نشر شود. به روزنامه کاروان توسل جستیم. همین بود که از روی اتفاق نبشته من دريك روز در دوروز نامه با کمی تصرف چاپ شد.

با احترام داکتر محمد عزیز سراج

### موسسه زنبورداری روکی به اطلاع زنبور داران

محترم میرساند

زنبور داران نیکه در سرهای شدیداً زنبورهای خود مرا قبت کرده نمیتوانند قبل از اینکه زنبورهای شان تلف شود یا زنبورهای خود را بالای موسسه روکی بفروشند و با بصورت اما نت بدسترس موسسه بگذارند تا به جاها یگر مسیر انتقال داده شود درین صورت تنها گرایه هر صندوق قابل تادیه است.

## تکفروشان بشتابند معاش ماهوار داده میشود

روز نامه کاروان برای توزیع اخبار به نقاط مختلفه شهر به تکفروشان ورزیده که سابقه کار داشته باشند ضرورت دارد ماحالا به تکفروشان خود معاش معین در اخیر هر ماه تادیه کرده و میخواستیم سیستم کمیشن کاری را از بین ببریم.

علاقمندان کار به روزنامه کاروان شهرنو مقابل اشرف هتل مراجعه نمایند.

# سینما و ستارگان

## قمار باز

باشتراک: ایرج رستمی، شمسین، علی آزاد، ارسته، لیلیا، پرو هر ...  
کارگران و ستارگانیست: عباس سابی

میل نمايش: زينب ننداری  
قیافه متین ایرج رستمی، بیننده را بیاد فلمی با شرکت وی، فلمی خواستنی و پرآنتریک، فلمیکه منعکس کننده پدیدها و سیاه عکاریها بود، فمی بنام (فالنین هم میکریند) می اندازد ... ولی، تفاوت بین این دو فلم با آنکه هر دو حکایتی از عمق اجتماع و هر دو ممثل سیاه و غریب و رخصتیانه دسته‌ای از انسانان است از نظر تمثیل، از نظر گروه‌های هنری و از نظر ایجاد تضاد های حساب شده و همچنان از نظر دایره کت و فلمگیری حیثی زیاد است.

دستان فلم:  
هرمز، نارمند یکی از شرکتهای بزرگ که مورد تقدیر هیات مدیره قرار گرفته است، بیکی از کرسیهای بلندتر ترفیع میکند. این ترفیع و این موفقیتهای حساب دت یکی از اعضای با مساعد شرکت را تکان داده، بکمک یکی از فواحش در صدد بیفتد هر مز را بهرو سیمه غیر انسانی که میسر گردد، از کرسی پایین افندد و نزد هیات مدیره، میهنش جلوه دهد.

فاحشه موفقی میشود: نخست هرمز را بمشروب دعوت میکند، بعد بهعمار شویق مینماید، سپس کانون خانواده اش را فرو میریزد و در اخیر تلاش میکند تا سرما یه شرکت را به بغما برده، تقصیر را بدو شرمز افندد این تلاش در اثر یک اتفاق (ضعیف) به نفع هر مز می انجامد و سیاهکاران در نتیجه به کفر شان میروند.

ممثلان فلم:  
همانگونه که گفتیم، تمثیل ایرج رستمی از نظر کیفیت، مانند آبشاری از بالا به پایین غلغلیه است. ایرج درین فلم نه همان شور را دارد و نه آتیهاییکه در (فالنین...) ابراز میدشت. تقدم و تاخر این دو فلم از نگاه تاریخ تمیه، معلوم نیست، ولی ایرج رستمی در هر دو فلم کرا کتر های مغبون شده و آدمهای را که در زندگی اشتباه میکنند و نقش شخصیت هایی را که در اجتماع آله دست قرار میگیرند، تمثیل میکنند. باین تفاوت که در (فالنین...) نقش خود را با احساس بینندگان می آمیزد و در (قمار باز) با خنکی و بیحالی عجیبی از احساس بینندگان دور میشود. این دوری و این سردی و بیحالی، او را تنها میکند و تقصیر این تنها یی نیز بدوش دایر کتر (کارگردان) فلم است.

شمسین، در آغاز نهضت فلمگیری ایران، هنر پیشه موفقی بود. خاصاً در نقشهای دختر دهاتی و تمثیل شیوه زندگی روستاییان موفقیتهای چشمگیری داشت، ولی درین فلم یکنوع بیگانگی و در عین حال بی میلی محسوس در بازی او دیده میشود. یگانه حرکت گرم و پر هیجان او را وقتی می بینیم که خبر مرگ کودک خود را شنیده، دوان دوان خود را بالای قبراو میرساند.



دربازی علی آزاد و لیلیا فرو هر، هیچگونه تغییر دیده نمیشود، مثل اینکه ظهور شان در فلم (قمار باز) دنیا له بازی شان است که در فلمهای دیگر داشته اند.  
بازی (آراسته) نیز با خصوصیات کرا کتری که تمثیل میکند، عیار نشده است.  
یک نظر اجمالی:  
با آنکه فلم (قمار باز) مطلقاً انتباهی بوده، قسمتی از دردهای اجتماعی آدمها را که در زندگی رول منفی دارند، روشن میسازد، ولی از نظر موضوع، تمثیل، فلمگیری و تشکیل عقدهها و ایجاد تضادها، هر گز نمی تواند بیایه فلمهای خوب ایرانی این شیوه تا حدودی نخواهد رسید.  
بخشهای رنگی فلم، بیننده را بیاد که به آواز گی همسر و مرگ کودک فلمهای هندی می اندازد که برای خود کاملاً بی اعتنا بماند!

## حزب ریپارادنگسن نتوانست اکثریت رادگانگرس امریکا بدست آورد

از نتایج انتخابات کانگرس امریکا معلوم میگردد که حزب جمهوری خواه یعنی حزبی که اکنون زمام حکومت انگشور را در دست دارد با وجود فشار زیاد ریپارادنگسن موفق نگردید اکثریت را در کانگرس احراز کند. مردم ولایات مختلف امریکا درین انتخابات برای تعیین سی و پنج کرسی سنا، ۴۲۵ کرسی مجلس نمایندگان و سی و پنج والی رای دادند.  
از نتایجی که تاکنون بدست آمده حزب دیموکرات در مجلس سنا از جمله این سی و پنج کرسی بیست و یک حزب جمهوری خواه، یازده کلاسی، در مجلس نمایندگان حزب دیموکرات دوسده و چهل دو کرسی و حزب جمهوری خواه یکصد و هفتاد و یک کرسی را بدست آورده اند.  
همچنان در جمله کسانی که بحیث گورنر انتخاب شده اند نزده نفر مربوط عضو حزب دیموکرات و دوازده نفر از حزب جمهوری خواه میباشد. نکسن رویهمرفته با انتخاب چند نفر محافظه کار حزب جمهوری خواه در مجلس سنا موقعت بهتری کسب کرده ولی در مجلس نمایندگان و همچنین در انتخابات گورنر های ایالات مختلف موفقیتهای بیشتر نصیب دیموکراتها گردیده است.  
در بین سناتورهای که از طرف حزب دیموکرات درین انتخابات موفق گردیده اند سناتور مایک منسفیلد، سناتور هیوبرت همفری سابق معاون رئیس جمهور و رقیب شکست خورده ریچارد نکسن در انتخابات گذشته ریاست جمهوری، سناتور ادوارد کندی و سناتور سنکی شامل می باشند. و در مقابل چند نفر از اعضای حزب جمهوری خواه و محافظه کارانی که طرفدار نکسن می باشند نیز به عضویت مجلس سنا انتخاب گردیده اند. نکسن نتایج انتخابات اخیر را روی هم رفته «رضایت بخش» خوانده است.  
محافل مطلع اظهار نظر میکنند که با موفقیتهای حزب دیموکرات درین موضوع تقلیل قوای امریکا در اروپا، خصوصاً در جمهوریت اتحادی آلمان باشدت تعقیب گردیده و حکومت امریکا ازین لحاظ تحت فشار بیشتر قرار داده شود.

یحیی خان روز سه شنبه به پیکنگ مسافرت می کند  
راولپندی ۱۴ عقرب:  
در راولپندی اعلام شده که جنرال آغا محمد یحیی خان رئیس جمهور پاکستان بنابه دعوت حکومت چین روز سه شنبه آینده به پیکنگ مسافرت خواهد کرد.  
رئیس جمهور پاکستان در دوران باز دید پنج روزه خود از چین باسران جمهوریت مردم چین درباره تمام مسایل طرف علاقه دو کشور مذاکره خواهد کرد.

# استاد احمد بخش کلارنت نواز و وطن

کلارنت مینوازم  
احمد بخش که هنرمندی محبوب، مطیع و با اخلاق است صاحب دو پسر و سه دختر میباشد. وی در مورد آینده فرزندانش گفت: فرزندانم فعلاً مکتب میروند. دو پسر من محمد شریف و غلام فرید استعداد خوبی در موسیقی دارند و قرار است استاد سرآهنگ ایشانرا به مصرف شخصی خود برای تحصیل در رشته موسیقی به هند بفرستد.



احمد بخش در مورد بهترین خواطره هنری خویش چنین گفت: چند سال قبل به همراهی رخشانه، پروین و عسده دیگر هنر مندان معروف رادیو برای اجرای کنسرت به هرات رفتیم. مردم هرات از ما درین سفر چنان استقبال خوبی نمودند که خاطره آن تا زنده بمان خواهد بود.

اما در مورد تلخ ترین خاطره اش گفت: من خاطره نهایت تلخی که قابل یاد آوری میباشد ندارم ولی هر وقت که پول تمیه غذایی درستی را برای فامیلم نداشته ام خیلی غمگین میشوم و این وضع در زندگی ام زیاد رخ میدهد.  
احمد بخش اکنون ماه دو هزار و سه صد و پنجاه افغانی از رادیو افغانستان معاش میگیرد و از همین معاش هزار افغانی کرایه خانه میدهد. میگوید که در ماهی بیش از یکی در بار نمیتواند گوشت به منزل ببرد. این هنرمند با وجود مشکلات زیاد اقتصادی همیشه تبسم ملیحی بولب دارد. وی علاوه از کلارنت به نواختن سکسفون و ترمپت نیز مهارت دارد و از خوانندگان رادیو افغانستان آواز استاد سرآهنگ را می پسندد.

استاد احمد بخش تاکنون دو بار به همراهی هنر مندان رادیو برای اجرای کنسرت به مناسبت سالگره جشن استقلال وطن به پشاور مسافرت نموده و آرزو دارد روزی در حلقه هنر مندان افغانی در کشور های هم جوار هنر نمایی کند.  
در پایان گفتگو از احمد بخش پرسیدیم: استاد چند سال داشته باشید؟  
خنده ای نمود و گفت: پنجاه ساله میباشم.  
گفتیم: بیشتر عمر خواهید داشت! گفت: خوب ۵۲ بنویسید.  
گفتیم: قانع نمیشوم.  
گفت: هزار که بگوئید از ۵۵ بالا نمیروم.

استاد احمد بخش بزودی به تشکیل یک آرکستر چهل نفری پرداختم و از همین جا فعالیت هایم در رشته موسیقی و خدمت به مردم آغاز یافت.  
درین زمان با استاد غلام حسین مرحوم که هر وقت به پشاور می آمد سری هم به منزل ما میزد، آشنایی و دوستی برقرار کردم و من در موسیقی شاگرد او شدم بعد رشته های این دوستی به ازدواج من با دختر آن استاد فقید و ازدواج خواهرم با استاد سرآهنگ (پسر استاد مرحوم) محکم تر گردید.  
روزی استاد غلام حسین از من خواست با او بکابل بیایم. من خواهش استاد را پذیرفتم و یکجا باوی راه کابل را در پیش گرفتم و استاد که در آن زمان منتظم موسیقی رادیو کابل بود مرا فوراً بحیث کلارنت نواز در رادیو شامل کار ساخت. منکه دیدم بحیث یگانه کلارنت نواز رادیو میتوانم مصدر خدمات بهتری به برادران افغانی ام شوم، تصمیم گرفتم برای همیشه در افغانستان بمانم. همان بود که تذکره نفوس گرفتم و از آن تاریخ تاکنون که در حدود ۱۸ سال میشود بلا وقفه همکار رادیو میباشم.  
از احمد بخش پرسیدم که درین مدت با کدام یک از آرکستر های رادیو بیشتر همکاری داشته.  
در پاسخ گفت: همینکه به رادیو آمدم بحیث سر دسته آرکستر ای پبنتوی رادیو که منتظم آن مرحوم ملنگ جان بود و اعضای آن عبارت بودند از محمد امان سنطور نواز، محمد رحیم دلریا نواز، مرحوم غلام حسن سرنده نواز، مرحوم غازی طبله نواز و مرحوم عبدالمجید رباب نواز بوظیفه ام شروع نمودم و نغمه های زیادی برای آهنگهای محلی پبنتو ساختم و اکنون در هر دو آرکستر دهاتی و کلاسیک رادیو

از هفت نفر اعضای آرکستر پبنتو که در زمان مرحوم ملنگ جان و وظیفه میگردند اکنون یکنفر باقی مانده که احمد بخش میباشد.  
در وطن ما عده از استادان ورزیده وجود دارند که عمری از طریق فعالیت های هنری خویش در خدمت مردم بوده اند ولی کمتر چیزی در باره شان گفته یا نوشته است. ما با هر یک از این هنر مندان که عده هم اکنون فعالیت هنری دارند و عده دیگر بنا بر کبر سن خانه نشین میباشند صاحبی های می کنیم که بعد ازین جسته جسته از طریق این صفحه از نظر خوانندگان خواهد گذشت. هنر مندی که درین شماره با او گفتگو داریم، استاد احمد بخش میباشد.  
از احمد بخش خواستیم تا از خود و از هنر خود چیزی بگوید او سر گذشتش را چنین آغاز کرد:  
من در پشاور بدنیا آمده ام. دوازده ساله بودم که هوای موسیقی بسرم زد. دو سال تمام شب و روز می نواختم تا اینکه روزی پدرم هر دو گوشش را گرفت و فریاد زده گفت: پسر، گوشهایم کرا شد تاکی نی مینوازی. آخر از من چه میخواهی چرا به کار های دیگرت نمیرسی؟! من در جواب گفتم میخواهم هنرمند شوم آرزو مندم که در تشکیل آرکستری با من کمک نمایی تا بتوانم فعالیت های اساسی خود را در رشته موسیقی آغاز نمایم. پدرم که دریافته بود از من چیزی جز هنر ساخته نیست درین راه مرا یاری نمود و

فرصت داد تا از عملی که مر تکب شده اظهار ندامت نماید. به روشکی که از او در این باره توضیحات خواسته شد، موضوع را قسمی بیان نمود که آثار پشیمانی در ناصیه اش ظاهر نگردید. محکمه بنا بر آن با در نظر گرفتن شریعت اسلام و فقه حنفی و قوانین موضوعه مملکت که حافظ نظم و امنیت می باشند به اتفاق آراء حکم اعدام او را تصویب کرد.  
بناغلی ممنون اظهار داشت که چون واضح شده او اصلاح پذیر نیست لذا به خاطر حفظ سلامت اجتماع حکم اعدام را برایش ابلاغ میکند.  
نامه نگار ما که در آن موقع در محکمه حاضر بود می نویسد که گل محمد در برابر توضیحات رئیس محکمه و ابلاغ حکم اعدامش جز کلمه «بلی» چیزی دیگر نمی گفت و با خونسردی به قاضی گوش میداد. او از وقتیکه پا به محکمه گذاشت، تا زمانیکه دو باره محکمه را ترک نمود و سوار موتر پولیس شد با وجودیکه پارچه ابلاغ حکم اعدام را در دست داشت متبسم بود.  
گل محمد مردی است ۳۷ ساله. قد او بلند بنیه اش تقریباً ضعیف بوده. ریش انبوه خرمایی دارد. چشمان او گود رفته است و در جیب بالای کرتی اش همیشه یک دانه قلم خود کار و یک پارچه کاغذ دیده میشود.  
نامبرده وقتی پارچه ابلاغ را به دست گرفت، در ذیل آن نوشت که «قناعت ندارم» بعد آنرا مطالعه نمود در اخیر همینکه از جابر خامست معلوم میشد که میخواهد چیزی بگوید اما محافظین مجالس ندادند.

زینکه میگوید طفلش در بطن او حرف میزند  
زینکه مدعی است طفل وی در بطنش حرف میزند نتوانست این ادعای خود را نزد یک هیات طبی حکومت اندونیز یا به اثبات رساند. هیات ده نفری قبل از آنکه از زبانی خود را روی ادعای خانم ۲۳ ساله ای اعلام کند که می گوید از زنده ماهه اینظر حامله است وی را مورد معاینه اکسری قرار داد.  
خبر نگاران نتوانستند با زهرافونا خانم تا جر اندونیز یائی که این ادعای وی سرو صدایی ایجاد کرده صحبت کنند زیرا در منزل وی را قفل یافتند.  
تصحیح  
در مکتوب وارده شماره ۱۲ عقرب این روز نامه از طرف اخیر سطر سوم عدد ۷۸۸۹ ۷۸۸۹ ۲۰۴ ۲۰۴ ۲۰۴ ۲۰۴ تصحیح شود.  
همچنین در شماره ۴ عقرب این روز نامه سال حادثه ۳ عقرب به غلط ۱۴۳۶ نوشته شده بود. لطفاً سنه مذکور به ۱۳۴۴ تصحیح گردد.  
مطبعه دولتی